



LA LANTERNE

CINÉMA DE BÈGLES

PROGRAMME
NUMÉRO #13 / 18 SEPTEMBRE > 15 OCTOBRE 2024
151, BOULEVARD ALBERT 1^{ER} 33130 BÈGLES
T. 09 78 80 88 79 www.cinemalalanterne.fr



THE PARTY OF BLAKE EDWARDS

— LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS —

CINÉ-BÉBÉ : *Le Roman de Jim* / Jeudi 19 septembre > 14h

Une séance pour les jeunes parents, avec leur bébé de 0 à 7 mois
Projection adaptée avec lumière et son diminué, pas de bandes-annonces & table à langer

CINÉÉCHANGE : *Les Gens d'à côté* / Jeudi 19 septembre > 20h15

Votez pour la prochaine séance et partagez un moment d'échange convivial après la séance

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE / Samedi 21 & dimanche 22 septembre

Venez découvrir l'envers du décor et visiter notre cabine de projection, de 14h30 à 17h30

FILM + ATELIER MANGA : *Look Back* / Samedi 21 septembre > 14h30 - Dès 10 ans, sur inscription

Après la séance, venez apprendre à dessiner dans le style manga !

FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! / Du vendredi 20 au dimanche 22 septembre

Un week-end pour (re)découvrir trois grands classiques
en versions restaurées *The Party*, *La Dolce Vita*, précédées de présentations
et *Le Magicien d'Oz*, suivi d'un goûter pour souffler ensemble
la première bougie de La Lanterne !

FESTIVAL
**PLAY IT
AGAIN!**

HORS-LES-MURS - CINÉ-CLUB DOCU : *Blockbusters 80, la folle décennie d'Hollywood* / Mardi 24 septembre > 19h

Séance gratuite à la bibliothèque de Bègles

EXPOSITION : *50 ans de ABERA* / Du 26 au 29 septembre

Exposition d'astrophotographies et de sculptures *Les Chercheurs*

CINÉ DU COIN : *Un p'tit truc en plus* / Jeudi 26 septembre > 15h

Un film à petit prix précédé d'une animation et suivi d'une petite collation !

FILM + DÉBAT : *Dark Star* / Jeudi 26 septembre > 20h30

Séance suivie d'une rencontre autour de l'astronomie, pour les 50 ans de l'ABERA

PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES + MASTERCLASS RÉALISATION : *Envolées* / Samedi 28 septembre > 18h

Projection du programme de 4 courts métrages *Envolées*
& découverte de réalisation des étapes d'un film avec l'équipe, dans le cadre du festival COMETT

FILM + ANIMATION : *Le Voyage dans la Lune* / Dimanche 29 septembre > 14h - **Dès 5 ans**
Séance suivie d'une animation autour de l'astronomie

EXPOSITION : *Concours photo nature 2024 de Bègles : La nature reprend ses droits* / Du 1^{er} au 13 octobre
Découvrez les plus belles photos de la 6^e édition du concours photo nature

HORS-LES-MURS - CRÉE TON FILM SUR L'IMAGINAIRE DES CATASTROPHES / Samedi 5 octobre > De 10h à 16h
Gratuit et ouvert à toutes & tous, 30mn minimum pour réaliser son film
à la salle Jean Lurçat / Centre Social et Culturel de l'Estey, , dans le cadre du Mois de la Résilience
Inscriptions : bit.ly/creetonfilm

RESTITUTION DE L'ATELIER + FILM + DÉBAT : *En plein feu* / Samedi 5 octobre > 18h
Projection gratuite suivie d'un débat avec l'AFPCNT, dans le cadre du Mois de la Résilience

AVANT-PREMIÈRE : *Sauvages* / Dimanche 6 octobre > 14h15 - **Dès 8 ans**
Découvrez en avant-première le nouveau de film de Claude Barras, après *Ma Vie de Courgette*

OPÉRA AU CINÉMA : *Les Noces de Figaro* / Mardi 8 octobre > 18h
Découvrez l'opéra-bouffe de Mozart dans une splendide mise en scène du Royal Opéra House

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE / Mardi 8 octobre > 20h30
Un film Art et Essai coup de coeur à découvrir suivi d'un verre, en partenariat avec la Cave d'Antoine

CONFÉRENCE + FILM : *French Cancan* / Mercredi 9 octobre > 20h
Séance précédée d'une conférence sur l'impressionnisme, en partenariat avec le Rotary Club Bordeaux
Tarif unique : 15€

CINÉ-DÉBAT : *De son vivant* / Jeudi 10 octobre > 20h30
Projection gratuite suivie d'un débat sur les soins palliatifs et la fin de vie, en partenariat avec l'URPS

CINÉ-CLUB ADOS 13 > 18 ANS : *Beetlejuice* / Samedi 12 octobre > 14h15
Vote pour le prochain film, animation après le film et goûter-discussion après la séance !

SOIRÉE SPÉCIALE ÉLECTIONS US : FILM + DÉBAT + FOOD TRUCK : *Les Marches du Pouvoir* / Samedi 12 octobre > 20h30
Débat sur les enjeux de l'élection du 5 novembre prochain, avec étudiant·e·s et enseignant·e·s de l'UBM

CYCLE MUSIQUE & CINÉMA : *8 Mile* / Dimanche 13 octobre > 18h
Présentation avant la séance de ce drame interprété par Eminem et inspiré de sa vie



— ÉDITORIAL —

FAIRE (LA FÊTE) ENSEMBLE

La Dolce Vita, *La Belle affaire*, *Une vie rêvée*, *Ni Chaînes Ni Maîtres...* c'est le programme de La Lanterne. Des titres évocateurs qui donnent envie de s'évader mais aussi de s'interroger. Ce mois-ci, les films parlent de colonisation, d'esclavage, de réfugiés, d'inégalités... mais aussi, et surtout, de solidarité, de réparation, d'engagement, de revanche.

Mati Diop a choisi la forme documentaire pour son *Dahomey*, afin de réfléchir à la question du rapatriement des oeuvres d'arts pillées par les colons, Julie Delpy a préféré la comédie pour questionner le racisme ordinaire dans *Les Barbares*, tandis que Mohammed Rassoulof a opté pour un ton plus dramatique avec *Les Graines du figuier sauvage* en revenant sur le sort des femmes en Iran. Des films aux sujets forts proches de l'actualité, qui nous disent que nous pouvons faire de ce monde un monde meilleur, en prenant un peu de distance, en apprenant des erreurs du passé, et en regardant notre prochaine avec bienveillance. Alors faisons comme Agnès Jaoui aka Barbie Bichette dans *Ma Vie ma Gueule*, et revenons à nous-mêmes, poursuivons nos rêves, comme Jimmy/Eminem dans *8 Mile*, engageons-nous comme Antonia dans *À son image*, et faisons la fête ensemble, comme Peter Sellers dans le culte *The Party*.

La fête, c'est justement le thème du festival *Play It Again !* cette année, avec 3 grands films de l'histoire du cinéma pendant les journées européennes du patrimoine, qui se termineront sur un goûter d'anniversaire : l'occasion de souffler la première bougie de La Lanterne avec nous.

LA LANTERNE, PARRAIN DE LA NUIT DES BIBLIOTHÈQUES 2024 : TOUT UN PROGRAMME !

La Lanterne parraine la 8^e édition de la Nuit des Bibliothèques, qui se déroulera samedi 5 octobre dans les bibliothèques et médiathèques de la Métropole. À cette occasion, La Lanterne va se démultiplier dans la métropole bordelaise au travers de cinq séances festives, du 21 septembre au 5 octobre, à Martignas, Villenave d'Ornon, Mériadeck, Talence et Bègles.

Au programme : atelier de création d'effets spéciaux autour d'un fond vert, ciné-goûter avec la projection de courts métrages, séance de cinéma "à l'ancienne", ciné-quiz ou encore découverte des origines du cinéma !

Retrouvez le programme complet sur le site mediatheques.bordeaux-metropole.fr

— AU PROGRAMME —

DAHOMEY

De **Mati Diop, Bénin + France + Sénégal** > 1h08 / Documentaire

Novembre 2021, 26 trésors royaux du Dahomey s'apprentent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.



III
COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
MÉTROPOLITAIN
DE LIÉGÈRE



LE LÉOPARD DES NEIGES

De **Pema Tsedon, Chine** > 1h49 / Avec **Tseten Tashi, Jinpa, Ziqi Xiong**

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix, tout comme deux policiers qui tentent de raisonner le berger.

LES BARBARES

De **Julie Delpy, France** > 1h41 / Avec **Julie Delpy, Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte**

À Paimpont, l'harmonie règne. Dans un grand élan de solidarité, les habitants de la ville acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?



LA BELLE AFFAIRE

De **Natja Brunckhorst, Allemagne** > 1h56 / Avec **Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld**

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagnes, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie. Une comédie, basée sur des faits réels, mais aussi une belle histoire d'amour.



SEPTEMBRE SANS ATTENDRE

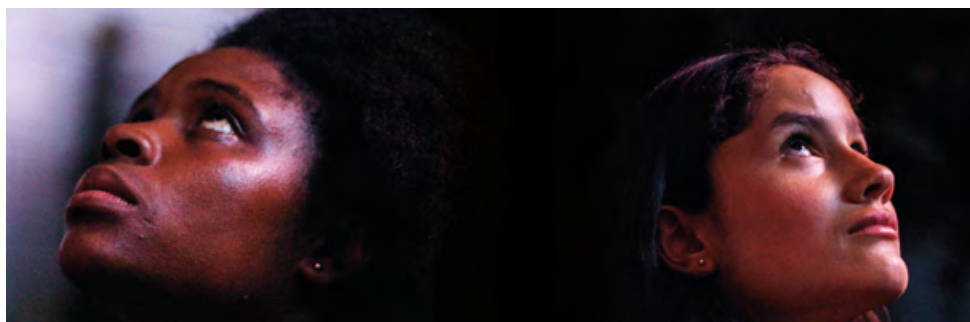
De Jonás Trueba, Esp. + Fr. > 1h54 / Avec Itsaso Arana, Vito Sanz, Andrés Gertrudix

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

UNE VIE RÊVÉE

De Morgan Simon , Fr. + Be. > 1h37 / Avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal

Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chèque, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?



MI BESTIA

De Camila Beltrán, Colombie + France > 1h16 / Avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld
> Le climat inquiétant du film est susceptible de heurter un jeune public !

Bogotá, 1996. La population est effrayée : le diable va arriver lors d'une éclipse de lune. Mila, 13 ans, sent que le regard des autres sur elle se fait plus oppressant. Elle se demande si la métamorphose de son corps a un rapport avec la prophétie. Le jour tant redouté arrive, la lune rouge illumine le ciel... La réalisatrice colombienne Camila Beltrán présente un film à l'aspect assumé de conte, avec en son cœur des figures féminines fortes mise face à la peur d'une société toute entière.



FÊLÉS

De Christophe Duthuron, France > 1h31 / Avec Charlotte De Turckheim, Bernard Le Coq, Pierre Richard

L'Arc-en-ciel est un authentique lieu associatif à Marmande qui accueille des personnes ordinaires mais violentées par la vie. Ses adhérents se soutiennent mutuellement dans leur lutte contre les difficultés quotidiennes. Quand on menace de les expulser, un élan de solidarité s'organise autour de Pierre, le fondateur, pour sauver cette maison d'accueil unique.



LE FIL

De Daniel Auteuil, France > 1h55 / Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babbett Knudsen

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milk, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

ENVOIÉES - 4 COURTS MÉTRAGES

De Pauline Ouvrard, Nina Bouchaud-Cheval, Philippe Machado, Gabriel Hénot-Lefèvre France > 1h29

Quatre courts métrages choisis par des jeunes Girondin·ne·s : Jeanne Dinde, Les éveillées, Les quatre tours, L'Air de rien.

Un parcours initiatique à travers l'adolescence, le deuil, les amitiés à l'épreuve du temps qui passe.

> Le 28 septembre, séance suivie d'une masterclass sur les étapes de la réalisation d'un film, avec l'équipe du film *Les quatre tours*.



LE ROMAN DE JIM

De Jean-Marie Larrieu, Arnaud Larrieu, France > 1h41 / Avec Laetitia Dosch, Karim Leklou, Sara Giraudeau

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

SILEX AND THE CITY, LE FILM

De Jul, Jean-Paul Guigue, France > 1h20 / Avec Guillaume Gallienne, Léa Drucker, Clément Sibony

Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement une clé coudée Ikéa qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire. Une adaptation de la série culte en fable sur notre folie sur-consommatrice.



LES GENS D'À CÔTÉ

D'André Téchiné, France > 1h25 / Avec Isabelle Huppert, Hafsa Herz, Nahuel Perez Biscayart

Lucie est une agent de la police scientifique. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans sa zone pavillonnaire d'un jeune couple, parents d'une petite fille. Alors qu'elle se prend d'affection pour ses nouveaux voisins, elle découvre que Yann, le père, est un activiste anti-flic. Le conflit moral de Lucie entre sa conscience professionnelle et son amitié naissante pour cette famille fera vaciller ses certitudes...



BEETLEJUICE BEETLEJUICE

De **Tim Burton**, É.-U. > 1h44 / Avec **Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara**

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que le démon farceur ne revienne...

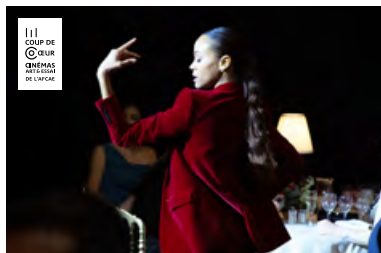
> **Ciné-club Ados le 12 octobre à 14h15 autour du premier volet, Beetlejuice [1988]**

EMILIA PEREZ

De **Jacques Audiard**, Fr. + Mex. + É.-U. > 2h10 / Avec **Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez**

> **Certaines scènes violentes et le climat général du film sont susceptibles d'impressionner un public sensible !**

Surqualifiée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir la femme qu'il a toujours rêvé d'être.



LA DOLCE VITA

De **Federico Fellini**, Fr. + It. [1959] > 2h56 / Avec **Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée**

Marcello, chroniqueur mondain, fait le tour des lieux à scandales de Rome pour alimenter sa rubrique. Il y rencontre une faune corrompue et dérisoire qui feint de s'amuser et masque mal son ennui...

THE PARTY

De **Blake Edwards**, É.-U. [1969] > 1h39 / Avec **Peter Sellers, Claudine Longet, J. Edward McKinley**

Hrundi V. Bakshi, un acteur indien, est engagé par un studio hollywoodien pour interpréter un soldat indigène dans un remake de Gunga Din. Faisant preuve d'une terrible maladresse, il fait exploser un coûteux décor. Exaspéré, C.S. Divot, le producteur, demande à ce que le nom de Bakshi soit inscrit sur une liste noire. Mais suite à un quiproquo, le comédien indien se retrouve en fait invité à la soirée annuelle du studio...



8 MILE

De Curtis Hanson, É.-U. [2002] > 1h50 / Avec Eminem, Kim Basinger, Mekhi Phifer

Detroit, 1995. Jimmy, ouvrier, vit avec sa mère Stephanie et sa soeur Lily dans une caravane non loin de «8 Mile», une route qui sépare les quartiers Noirs de ceux des Blancs. Pour ce rappeur blanc, le hip-hop est autant un échappatoire à la misère qu'un moyen d'exprimer ses désirs et ses rêves. Il fréquente un bar où sont organisées des battles de rap. Après une première humiliation, il tente de prendre sa revanche.



11
COUP DE
CŒUR
CINÉMA
ARTISTES
DE L'OCÉAN

LANGUE ÉTRANGÈRE

De Claire Burger, Fr. + All. + Be. > 1h45 / Avec Josefa Heinsius, Lilith Grasmug, Nina Hoss

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout. Révélée dès son premier film *Party Girl* (Caméra d'Or à Cannes), Claire Burger s'empigne des questions d'actualité : Que faire de la désobéissance civile ? Comment s'engager ? Comment espérer dans un monde où l'on ne s'est pas encore résigné ?



DARK STAR

De John Carpenter, É.-U. [1974] > 1h25 / Avec Brian Narelle, Cal Kuniholm, Dre Pahich

"Dark Star" est un vaisseau spatial chargé de détruire les planètes qui encombrant le système solaire. Alors qu'il s'apprête à lancer une nouvelle bombe, une avarie se produit.

> Ciné-débat pour les 50 ans de l'Association Béglaise d'Étude et de Recherche en Astronomie, le 26 septembre !

LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX

De Patricia Mazuy, France > 1h48 / Avec Hafsia Herzi, Isabelle Huppert, Noor Elsari

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse... Un film fin et ambigu, noir et politique (l'un des co-scénaristes est le romancier et essayiste François Bégaudeau) mais surtout follement romanesque.



NI CHÂÎNES NI MAÎTRES

De Simon Moutairou, France > 1h38 / Avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin, Anna Thiandoum

> Ce film comporte des scènes violentes entre maîtres et esclaves sur fond de traque qui peuvent heurter la sensibilité du public !

1759, Isle de France. Massamba et Mati, esclaves dans une plantation, vivent dans la peur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter cet enfer vert. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour...



LA NUIT SE TRAÎNE

De Michiel Blanchart, Fr. + Be. > 1h31 / Avec Jonathan Feltre, Natacha Krief, Jonas Bloquet

> Les scènes de violence sont susceptibles de heurter la sensibilité d'un jeune public !

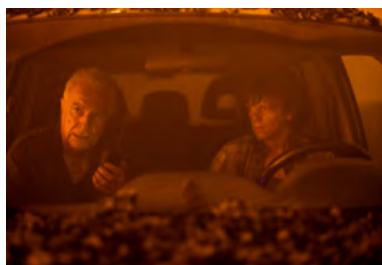
Mady, étudiant le jour et serrurier la nuit, voit sa vie basculer quand il ouvre la mauvaise porte et devient accidentellement complice d'une affaire de grand banditisme. Au cœur d'une ville en pleine ébullition, Mady n'a qu'une nuit pour se tirer d'affaires et retrouver la trace de Claire, celle qui a trahi sa confiance. Le compte à rebours est lancé...

EN PLEIN FEU

De Quentin Reynaud, France [2023] > 1h25 / Avec Alex Lutz, André Dussollier, Laura Sepul

Un feu géant ravage la forêt des Landes. À la suite d'une alerte évacuation, Simon et son père Joseph quittent leur domicile mais se retrouvent rapidement prisonniers de leur véhicule au milieu de ce cauchemar climatique. Le brasier se rapproche. Que faire ?

> Séance gratuite, avec restitutions des ateliers menés à la salle Jean Lurçat dans la journée et suivie d'un débat, dans le cadre du Mois de la résilience.



MA VIE, MA GUEULE

De Sophie Fillières, France > 1h39 / Avec Agnès Jaoui, Angelina Woreth, Édouard Sulpice

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grandeoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en son somme...

LES MARCHES DU POUVOIR

De George Clooney, É.-U. [2011] > 1h35 / Avec Ryan Gosling, George Clooney, Philip Seymour Hoffman

Stephen Meyers est le jeune mais expérimenté conseiller gouverneur Morris, qui se prépare pour les élections présidentielles. Idéaliste et décidé à faire tout ce qu'il peut pour faire gagner celui qu'il considère comme le meilleur candidat, Stephen s'engage totalement dans la campagne. Mais entre tentations et désillusions, les arcanes du pouvoir vont le transformer...

> Soirée spéciale élections US le 12 octobre !



LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

De Mohammad Rasoulof, Ir. + Fr. + All. > 2h46 / Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...



III
COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ARTISTES
DE FRANCE



À SON IMAGE

De Thierry de Peretti, France > 1h53 / Avec Clara-Maria Laredo, Marc'Antonu Mozziconacci, Louis Starace

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération qui se dessine dans cette adaptation réussie du roman éponyme de Jérôme Ferrari.

FRENCH CANCAN

De Jean Renoir, France [1954] > 1h42 / Avec Jean Gabin, Françoise Arnoul, María Félix

À travers les amours tumultueuses de Danglard, producteur de spectacles et propriétaire d'un cabaret, les splendeurs et les misères du petit et du grand monde du Montmartre de la grande époque.

> Séance spéciale précédée d'une conférence sur l'impressionisme.



VIÊT AND NAM

De Minh Quý Trương, Vt. + Ph. + Sui. + Sg. + Fr. + Nl. + It. + All. > 2h09 / Avec Thanh Hai Pham, Duy Bao Dinh Dao, Viet Tung Le

Nam et Viêt s'aiment. Tous les deux travaillent à la mine de charbon, à 1000 mètres dans les profondeurs de la terre. Alors que Nam rêve d'une vie meilleure, un mystérieux chaman lui promet de retrouver la dépouille de son père, soldat disparu lors de la guerre. Avec sa mère, et l'aide de Viêt, il se lance dans cette quête, pour retrouver les fantômes du passé. Un film hypnotique qui explore les traumas d'une terre commotionnée par la guerre civile.



SORTIE
NATIONALE



PARADISE IS BURNING

De Mika Gustafson, Su. + It. + Dk. + Fl. > 1h48 / Avec Bianca Delbravo, Dilvin Asaad, Marta Oldenburg

Dans une région ouvrière de Suède, trois jeunes sœurs se débrouillent seules, laissées à elles-mêmes par une mère absente. Une vie joyeuse, insouciance et anarchique loin des adultes mais interrompue par un appel des services sociaux qui souhaitent les rencontrer. L'aînée va alors devoir trouver quelqu'un pour jouer le rôle de leur mère... Un film solitaire et un bel éloge de la sororité, envers et contre tous.

L'EFFET BAHAMAS

D'Hélène Couzillat, France > 1h35 / Documentaire

L'Assurance chômage semble vivre ses derniers soubresauts victime de l'Effet Bahamas, une mystérieuse épidémie qui pousserait les gens à partir sous les tropiques avec l'argent de la caisse. La disparition de la caisse serait-elle une destruction programmée ?

En suivant la piste de l'argent et le récit de quelques rescapés, je m'emploie, moi chômeuse, à démêler les fils d'une fiction communément admise. Un documentaire fascinant qui fait le récit d'un étrange renversement des causes.



OPÉRA AU CINÉMA : LES NOCES DE FIGARO

De Patricia Mazuy, France > 1h48 / Avec Hafsia Herzi, Isabelle Huppert, Noor Elsari

Figaro se marie, et vous êtes invités à passer avec la famille Almaviva une journée hilarante où révélations et scandales se multiplient. L'opéra-bouffe de Mozart, rempli de rebondissements, de désirs interdits et de mélodies inoubliables, associe des moments de comédie désopilants à des passages d'une beauté époustouflante.



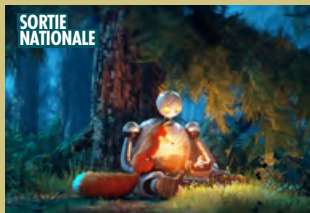
— JEUNE PUBLIC & ADOS —



LOOK BACK

De Kiyotaka Oshiyama, Japon > 1h02 [dès 11 ans]

Fujino, adolescente surdouée, a une confiance absolue en son talent de mangaka en herbe. Kyômoto, elle, se terre dans sa chambre et pratique sans relâche le même art. Deux jeunes filles d'une même ville de province, qu'une passion fervente pour le dessin va rapprocher et unir par un lien indéfectible...



LE ROBOT SAUVAGE

De Chris Sanders, É.-U. > 1h42 [dès 8 ans]

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oïson, qui se retrouve orphelin.



PADDINGTON

De Paul King, Fr. + G.-B. > 1h35 [dès 8 ans]

Paddington raconte l'histoire d'un jeune ours péruvien fraîchement débarqué à Londres, à la recherche d'un foyer et d'une vie meilleure. Il réalise vite que la ville de ses rêves n'est pas aussi accueillante qu'il croyait. Par chance, il rencontre la famille Brown et en devient peu à peu un membre à part entière.



MON AMI LE PETIT MANCHOT

De David Schürmann, Brésil + É.-U. > 1h37 [dès 6 ans]

Avec Jean Reno, Adriana Barraza, Alexia Moyano

D'après une incroyable histoire vraie, découvrez la fabuleuse aventure de DinDim, ce manchot sauvé par un pêcheur au grand cœur. La beauté de la nature va transformer cette rencontre en une extraordinaire histoire d'amitié.

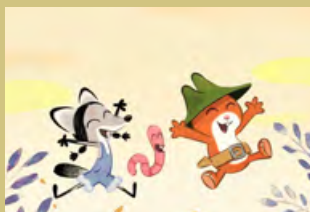


LE MAGICIEN D'OZ

De Victor Fleming, É.-U. [1939] > 1h05 [dès 6 ans]

Avec Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger

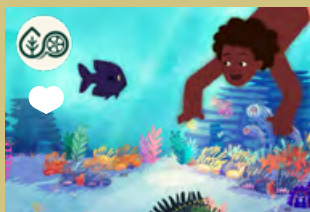
Dorothy, jeune orpheline, vit chez son oncle et sa tante. Un jour, une tornade emporte sa maison et lorsque celle-ci atterrit, Dorothy se retrouve au royaume des Munchkins. Pour revenir chez elle, Dorothy doit s'emparer des chaussures rouges de la méchante fée de l'Ouest et aller voir le magicien d'Oz dans son palais d'Émeraude. De nombreuses aventures l'attendent alors !



BILLY LE HAMSTER COWBOY

D'Antoine Rota, Caz Murrell, France > 1h07 [dès 4 ans]

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !



PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

Collectif, Europe + É.-U. + Papouasie-Nouvelle Guinée > 39mn [dès 3 ans]

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'océan.

Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

– LES HORAIRES –

DU 18 AU 24 SEPTEMBRE

	🕒	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LE ROMAN DE JIM	1H41	10:00	14:00	16:45				17:00
EMILIA PEREZ	2H22	18:15 [VOST]	20:45 [VOST]			20:30 [VOST]		20:45 [VOST]
LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX	1H48	21:00		14:30		16:15		15:00
LA BELLE AFFAIRE	1H55		16:00 [VOST]	14:30 [VOST]	18:45 [VOST]			21:00 [VOST]
SILEX AND THE CITY	1H20	19:15	18:30	18:35 21:00	16:15	14:30 21:15		17:10
FÉLÉS	1H31	17:30	16:00		14:30			15:00
MI BESTIA	1H16	21:05 [VOST]	14:30 [VOST]	17:00 [VOST]	17:15 [VOST]	19:45 [VOST]		19:00 [VOST]
LA NUIT SE TRAÎNE	1H37	15:30	18:30		18:00	17:45		
SEPTEMBRE SANS ATTENDRE	1H54	16:10 [VOST]		18:45 [VOST]	20:45 [VOST]			18:45 [VOST]
LES GENS D'À CÔTÉ / CINÉCHANGE	1H25		20:15			18:30		
LA DOLCE VITA / PLAY IT AGAIN !	2H54			20:30 [VOST]				
THE PARTY / PLAY IT AGAIN !	1H40				21:00 [VOST]			
LE MAGICIEN D'OZ / PLAY IT AGAIN !	1H46					14:15 [VOST]		
LOOK BACK	0H57				14:30	16:30		
PADDINGTON	1H35	14:15				10:00		
BILLY, LE HAMSTER COWBOY	1H07	10:00 14:00			15:45	10:15		

DU 25 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE

	🕒	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{ER}
EMILIA PEREZ	2H22			20:45 [VOST]				
VIÊT AND NAM	2H09	14:30 [VOST] 20:45 [VOST]	16:00 [VOST] 18:00 [VOST]	14:30 [VOST]	14:00 [VOST] 21:00 [VOST]	14:00 [VOST] 18:30 [VOST]		21:00 [VOST]
SILEX AND THE CITY	1H20	16:45		16:00		17:15		19:20
MI BESTIA	1H16			17:00 [VOST]		19:00 [VOST]		21:00 [VOST]
DAHOMEY	1H08	19:30	14:30	17:35	19:45	21:00		
PARADISE IS BURNING	1H49			18:30 [VOST]	15:50 [VOST]			17:15 [VOST]
À SON IMAGE	1H56	18:30		21:00		16:20		15:00
UNE VIE RÉVÉE	1H37	21:00		14:00	21:15			19:00
LANGUE ÉTRANGÈRE	1H41	17:30	20:45	19:00	17:45	20:45		17:00
UN P'TIT TRUC EN PLUS / CINÉ DU COIN	1H39		15:00 18:30					
DARK STAR / CINÉ-DÉBAT	1H23		20:30					
ENVOLÉES / FILMS + MASTERCLASS	1H29				18:00			
LE VOYAGE DANS LUNE	1H21					14:00		
PADDINGTON	1H35	10:00						
MON AMI LE PETIT MANCHOT	1H38	14:00			14:00	10:00		
BILLY, LE HAMSTER COWBOY	1H07	10:15			16:25	10:15 15:50		

● JEUNE PUBLIC ● SÉANCE AVEC ANIMATION ● DERNIÈRE SÉANCE

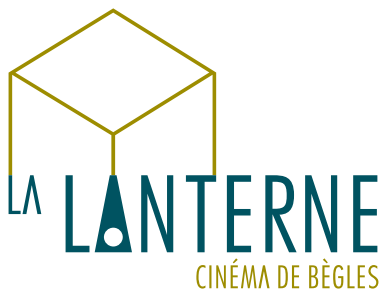
DU 2 AU 8 OCTOBRE

	🕒	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
MI BESTIA	1H16			15:25 [VOST]	21:15 [VOST]	18:30 [VOST]		
VIÊT AND NAM	2H09	18:00 [VOST] 20:45 [VOST]	14:30 [VOST] 17:00 [VOST]	18:30 [VOST]	16:30 [VOST]	20:30 [VOST]		15:30 [VOST]
DAHOMEY	1H08	21:00	19:30	14:00		21:00		
PARADISE IS BURNING	1H49			17:00 [VOST]				
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	1H45	14:00	18:45 [VOST]	21:00 [VOST]	14:00 21:00 [VOST]	14:00		
UNE VIE RÉVÉE	1H37	10:00				17:10		17:00
LANGUE ÉTRANGÈRE	1H41	14:30	16:30	19:00	19:00			
LE FIL	1H55	16:30	14:15	21:00				18:00
L'EFFET BAHAMAS	1H36	18:45	21:00	16:30		19:00		
LE LÉOPARD DES NEIGES	1H48		20:45 [VOST]	14:30 [VOST]		16:15 [VOST]		15:00 [VOST]
EN PLEIN FEU / CINÉ-DÉBAT	1H25				18:00			
LES NOCES DE FIGARO / OPÉRA	4H							19:00
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE	?							20:30
SAUVAGES	1H27					14:15		
MON AMI LE PETIT MANCHOT	1H38	16:00			14:30	10:00		
PETITS CONTES SOUS L'OcéAN	1H07	10:15			16:15	10:30 16:15		

DU 9 AU 15 OCTOBRE

	🕒	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
DAHOMEY	1H08		19:00		19:30			
VIÊT AND NAM	2H09	18:15 [VOST]	16:30 [VOST]	14:15 [VOST]		20:30 [VOST]		18:00 [VOST] 21:00 [VOST]
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	1H45	20:45 [VOST]		19:00 [VOST]	16:30	16:00		
LANGUE ÉTRANGÈRE	1H41	14:15						
LE FIL	1H55		14:15					15:30
L'EFFET BAHAMAS	1H36			17:00				
LE LÉOPARD DES NEIGES	1H48					16:00 [VOST]		17:00 [VOST]
LES BARBARES	1H43	10:00	14:00	21:00	18:30	14:00		
MA VIE, MA GUEULE	1H40		21:00	16:45	21:00			15:00
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	2H48		16:00 [VOST]	14:00 [VOST]		18:00 [VOST]		20:30 [VOST]
NI CHAÎNES NI MAÎTRES	1H38	16:15	19:00	19:00		21:00		
FRENCH CANCAN / FILM + CONFÉRENCE	1H46	20:00						
DE SON VIVANT / CINÉ-DÉBAT	2H03		20:30					
LES MARCHES DU POUVOIR / SOIRÉE US	1H41				20:30 [VOST]			
8 MILE / MUSIQUE & CINÉMA	1H52					18:00 [VOST]		
BEETLEJUICE / CINÉ-CLUB ADOS	1H33				14:15			
LE ROBOT SAUVAGE	1H41	14:00 18:00		21:00	14:30 17:30	10:00 14:00		19:00
PETITS CONTES SOUS L'OcéAN	0H39	10:30 16:00			16:30	10:30		

● JEUNE PUBLIC ● SÉANCE AVEC ANIMATION ● DERNIÈRE SÉANCE



LA LANTERNE

CINÉMA DE BÈGLES

— PROCHAINEMENT —

JOKER : FOLIE À DEUX + MEGALOPOLIS
 + L'HISTOIRE DE SOULEYMANE + QUAND VIENT L'AUTOMNE
 + ALL WE IMAGINE AS LIGHT

TARIFS

Plein : 7,50€

Moins de 25 ans, étudiante, en situation de handicap, carte 360°, famille nombreuse, chômeuse : 6,00€

Moins de 18 ans, allocataires du RSA : 5,50€

Adhérente : 5,00€

Moins de 14 ans, films jeune public de moins d'une heure : 4,50€

Opéras & Ballets - Plein : 15,50€ / Moins de 16 ans : 12,50€

Mercredi matin : 5,50€

Carte Jeune Bordeaux Métropole : 5,00€

Abonnement 10 places, carte non-nominative & valable un an : 55€

Pass Culture, Chèques Cinéma Universel, Chèques Vacances, CinéChèques & Tickets Ciné Proximité acceptés

Nouveau ! Cartes UGC Illimité acceptées

Réservez vos places en ligne sur notre site !

Frais de réservation : 0,10€ par place

LE BAR-CAFÉ DU CINÉMA

Bières, vins, boissons chaudes & froides. Service de la première séance jusqu'au lancement de la dernière séance

ADHÉREZ À L'ASSOCIATION

Bulletin à remplir sur place au cinéma

Normal : 25€ / Réduit : 10€

ACCÈS

TBM : Barrière de Bègles · lignes 15, 31, 73 / Daguin : ligne 86 / Le Vélo par TBM : Barrière de Bègles

Parkings publics cours Louis Pasteur, rue Léon Blum & rue Anatole France

COORDONNÉES

151, Boulevard Albert I^{er} 33130 Bègles / T. 09 78 80 88 79

contact@cinemalalanterne.fr

cinemalalanterne.fr

