



# LA LANTERNE

## CINÉMA DE BÈGLES

PARTIR UN JOUR

### PROGRAMME

NUMÉRO #21 / 07 MAI > 03 JUIN 2025

151, BOULEVARD ALBERT 1<sup>ER</sup> 33130 BÈGLES  
T. 09 78 80 88 79 [www.cinimalanterne.fr](http://www.cinimalanterne.fr)



## – LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS –

### KINO SESSION #74 / Mercredi 7 mai > 18h30

Projection des court-métrages réalisés en 2 mois par les équipes de Kino Session  
20 films, des animations et des discussions. Tarif : 2.5€ et 5€

### CINÉ-CLUB ADOS 13 > 18 ANS : Reine mère / Samedi 10 mai > 14h15

Vote pour le prochain film, animation et goûter-discussion après la séance !

### CYCLE "GRANDS ESPACES AMÉRICAINS"

*Mon nom est personne* / Dimanche 11 mai > 18h

Le cycle est programmé et présenté par les bénévoles du cinéma.

### SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES

*Partir un jour* / Mardi 13 mai

19h : Retransmission en direct de la cérémonie  
d'ouverture du festival,

20h : film d'ouverture du festival

*Partir un jour* d'Amélie Bonnin.

Tenue de soirée non exigée mais bienvenue,  
verre de vin offert avant la séance.



### CINÉ-BÉBÉ : Bergers / Jeudi 15 mai > 14h

Une séance pour les jeunes parents, avec leur bébé de 0 à 7 mois  
Projection adaptée avec lumière tamisée, son diminué, pas de bandes-annonces,  
table à langer & chauffe-biberons à disposition.

### CINÉCHANGE : Blue sun palace / Jeudi 15 mai > 20h30

Votez pour la prochaine séance et partagez un moment d'échange convivial après le film.

### CINÉ-DÉBAT : Pour l'honneur de Gaza, des déplacés sous les tentes

*En présence du réalisateur* / Vendredi 16 mai > 20h30

Ce film regroupe des courts-métrages tournés à Gaza depuis octobre 2023. Pour l'honneur de  
Gaza est un récit de survie, mais aussi d'espoir, où l'amour et l'attachement à la vie du peuple  
palestinien à Gaza illuminent les jours sombres et difficiles depuis plus de 17 mois.

Séance organisée avec Education avec Gaza 33



### OPERA AU CINÉMA : Turandot (3h25)

Mardi 20 mai > 19h30

L'opéra fascinant de Puccini relate l'histoire d'une princesse  
sans cœur et de son mystérieux prétendant.

### CINÉ-DÉBAT : No other land

de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham

Mercredi 21 mai > 20h

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en  
Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occu-  
pation israélienne qui détruit progressivement les villages. Il  
rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans  
ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Le film sera suivi d'un débat avec l'association Oxfam, asso-  
ciation de solidarité internationale qui lutte contre la pauvreté  
et les inégalités à travers des outils de  
mondialisation citoyenne. Tarif unique : 5€



**CINÉ DU COIN : *Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan* / Jeudi 22 mai > 15h**

Un film à petit prix précédé d'une animation et suivi d'une petite collation !

L

Le rendez-vous mensuel des séniors.

**SOIRÉE DE COMMÉMORATION DU 80E ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DES CAMPS NAZIS**

Jeudi 22 mai

18h : portraits de résistants béglais par les élèves des collèges et lycées de Bègles, avec le FNDIRP  
entrée libre

20h30 : *L'armée des ombres* de Jean-Pierre Melville

La sculpture *Tissage de liens* de l'artiste Cécile Vassort est visible en accès libre dans le hall du cinéma



**IMPROCINÉ / Samedi 24 mai > 21h**

Des comédiens improvisent sur des courts métrages.

Humour garanti. Avec la compagnie Enunseulmot.

Tarifs : 15€ / 12,50€ pour les groupes à partir de 4 personnes

**CYCLE PORTUGAL**

**À L'OCCASION DE LA FÊTE DE LA MORUE**

**CINÉ-DÉBAT : *Capitaine d'avril***

*de Maria de Medeiros*

Mardi 27 mai

19h : Cocktail dînatoire portugais,

19h30 : *Capitaine d'avril* de Maria de Medeiros, suivi d'une rencontre avec Victor Pereira, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Pau et des Pays de l'Adour, chercheur à l'Instituto de História Contemporânea de l'Université nouvelle de Lisbonne. Soirée organisée avec l'association O sol de Portugal. Cocktail : 3€, sur réservation / Film : tarifs habituels

Les autres films du cycle "Portugal" :

*Alma viva* le samedi 30 mai, *Lisbonne story* le jeudi 5 juin, et *Aniki Bobo* le dimanche 8 juin



**REMISE DES PRIX DU CONCOURS BIBTUBERS / Mardi 3 juin > 18h30**

Diffusion des "Booktubes" réalisés par les jeunes, vidéos présentant des coups de coeur littéraires à la manière d'un "booktuber".

Séance proposée par le bibliothèque de Bègles.

Entrée libre

**AVANT-PREMIÈRE SURPRISE / Mardi 3 juin > 20h30**

Un film Art et Essai coup de coeur à découvrir suivi d'un verre, en partenariat avec la Cave d'Antoine.



## — ÉDITORIAL —

### MÉMOIRE DES LUTTES

Hasards du calendrier de sorties ou reflets des préoccupations mondiales, une grande partie des films à l'affiche fait écho aux guerres et aux luttes d'hier et d'aujourd'hui, alors que nous célébrons en mai la fin de la Seconde Guerre mondiale. Ce 8 mai résonne plus que jamais avec ce qui se passe dans le monde aujourd'hui, et avec ces multiples conflits qui font dire que l'être humain semble ne pas apprendre de l'Histoire. Les films programmés à La Lanterne ce mois-ci réveillent nos mémoires et célèbrent, malgré tout, la force et l'humanité qui se révèlent dans l'adversité.

Les personnages en lutte habitent des films d'hier : **Capitaine d'avril**, qui revient sur la Révolution des Œillets, proposé avec l'association O Sol de Portugal, ou **L'Armée des ombres**, le grand classique de Jean-Pierre Melville, programmé dans le cadre d'une soirée spéciale autour de la Résistance. Ils apparaissent aussi dans des films récents évoquant des événements historiques, comme **Radio Prague** autour du Printemps de Prague, ou **La Chambre de Mariana**, avec la Seconde Guerre mondiale vécue en Ukraine.

Mais loin de reléguer les guerres au passé, le cinéma s'empare également des luttes actuelles, comme celle des FEMEN dans **Oxana** de Charlene Favier, ou du conflit israélo-palestinien dans **No Other Land**, en séance-débat avec Oxfam, ainsi que dans **Pour l'honneur de Gaza**, en soirée spéciale en présence de son réalisateur, qui a tourné des images rares de la vie à Gaza depuis octobre 2023.

Il n'est donc pas étonnant que les personnages de la plupart des films, même les plus légers, questionnent leur place dans le monde et ce qu'ils/elles veulent en faire, que ce soit Blanche Gardin dans **Un monde merveilleux**, l'apprenti dans **Bergers**, ou Cécile / Juliette Armanet dans **Partir un jour**, le film qui fera l'ouverture du festival de Cannes, proposé en direct depuis la salle Alice Guy de La Lanterne !

#### ALICE ET AGNÈS

Le 24 mars dernier a eu lieu la première Assemblée générale de l'association Vive le cinéma à Bègles, qui gère La Lanterne en délégation de service public depuis maintenant un an et demi. À cette occasion, les adhérentes, venues nombreuses, ont pu voter le bilan de l'année écoulée ainsi que le projet de l'année en cours, et ont également choisi le nouveau nom de la petite salle, qui n'avait pas encore été baptisée.

Entre Agnès Varda et Jane Campion, les cœurs ont balancé, mais c'est finalement Agnès qui donne désormais son nom à la petite salle bleue, tenant compagnie à sa consœur Alice Guy, qui veille sur la grande salle rouge. Un baptême en bonne et due forme sera organisé à la rentrée pour célébrer l'inventivité et l'énergie de cette grande cinéaste.

## ALMA VIVA

De Cristèle Alves Meira, Portugal > 1h28

Avec Lua Michel, Ana Padrão, Jacqueline Corado

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Tandis que celles-ci commencent dans l'insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement. Alors que les adultes se déchirent au sujet des obsèques, Salomé est hantée par l'esprit de celle que l'on considérait comme une sorcière.



## BERGERS

De Sophie Deraspe, Canada, France > 1h53

Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.



## BLUE SUN PALACE

De Constance Tsang, U.S.A > 1h56

Avec Wu Ke-Xi, Lee Kang-sheng, Haipeng Xu

A New-York, un salon de massage sert de refuge à Didi, Amy et leurs amies. Loin de leur pays d'origine, elles forment une vraie famille. Quand Didi disparaît, Cheung, son amant, tente de trouver avec Amy l'espoir d'une nouvelle vie...



## CAPITAINE D'AVRIL

De Maria de Medeiros, Espagne, Italie, Portugal, France > 2h04

Avec Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida, Frédéric Pierrot

Au Portugal, dans la nuit du 24 au 25 avril 1974, la radio diffuse une chanson interdite : Grândola. Il pourrait s'agir de l'insoumission d'un journaliste rebelle. C'est en fait le signal programmé d'un coup d'Etat militaire qui changera la face de ce petit pays affligé par des décennies d'archaïsme et le destin d'immenses territoires en Afrique.

## CE N'EST QU'UN AU REVOIR + UN PINCEMENT AU COEUR

De **Guillaume Brac** > Documentaire > France > 1h41  
Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat et la petite famille éclatera. Pour certaines d'entre elles, ce n'est pas la première fois et ça fait encore plus mal...



## CHÂTEAU ROUGE

De **Hélène Milano** > Documentaire  
France > 1h47

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

## COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE)

De **Pat Boonitipat**, Thaïlande > 2h05

Avec **Putthipong Assaratanakul**, **Usha Seamkhum**, **Tontawan Tantivejakul**

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire.



## DIMANCHES

De **Shokir Kholikov**, Ouzbékistan > 1h37

Avec **Abdurakhmon Yusufaliyev**, **Roza Piyazova**

Un couple de paysans âgés voit son existence bouleversée par les sollicitations de ses deux fils, qui ont une idée derrière la tête : démolir la vieille maison qu'ils habitent pour en construire une nouvelle, afin que le plus jeune fils, ayant réussi à l'étranger, puisse en faire sa résidence secondaire...

## FANON

De Jean-Claude Barny, Canada, Luxembourg, France > 1h30

Avec Alexandre Bouyer, Déborah François, Stanislas Merhar

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation.



## GHOSTLIGHT

De Kelly O'Sullivan, Alex Thompson, USA > 1h55

Avec Keith Kupferer, Katherine Mallen Kupferer, Tara Mallen

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.



## INGEBORG BACHMANN

De Margarethe von Trotta, Allemagne, Suisse, Autriche, Luxembourg > 1h51

Avec Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld, Tobias Resch

A trente ans, la poétesse autrichienne Ingeborg Bachmann est au sommet de sa carrière lorsqu'elle rencontre le célèbre dramaturge Max Frisch. Leur amour est passionné mais des frictions professionnelles et personnelles commencent à perturber l'harmonie.



## JEUNESSE (LES TOURMENTS)

De Wang Bing, France, Luxembourg, Pays-Bas  
Documentaire > 3h46

Les histoires individuelles et collectives se succèdent dans les ateliers textiles de Zhili, plus graves à mesure que passent les saisons. Les ouvriers se retrouvent seuls, spoliés du fruit de leur travail. Hu Siwen raconte les émeutes de 2011, à Zhili : la violence policière, l'enfermement et la peur. Après d'âpres négociations, les ouvriers rentrent chez eux célébrer le Nouvel An.

## L'AMIE (1983)

De Margarethe von Trotta, France, Allemagne > 1h45  
Avec Hanna Schygulla, Angela Winkler, Peter Striebeck

Olga et Ruth n'ont, à première vue, rien en commun. Olga est sûre d'elle, indépendante et appréciée des hommes. Ruth est renfermée et craintive. Dès leur rencontre, une grande amitié se noue entre les deux femmes. La force et la profondeur de cette affection vont perturber leur entourage, en particulier les hommes.



## L'ARMÉE DES OMBRES (1969)

De Jean-Pierre Melville, France, Italie > 2h23  
Avec Lino Ventura, Simone Signoret

France 1942. Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées est également l'un des chefs de la Résistance. Dénoncé et capturé, il est incarcéré dans un camp de prisonniers. Alors qu'il prépare son évasion, il est récupéré par la Gestapo...



## LA CHAMBRE DE MARIANA

De Emmanuel Finkiel, France, Belgique, Hongrie, Israël, Portugal > 2h11  
Avec Mélanie Thierry, Artem Kyrky

1943, Ukraine. Le jeune Hugo, fils d'un couple de pharmaciens juifs, est caché chez l'amie d'enfance de sa mère, Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close. Reclus dans un réduit attenant à la chambre, l'existence d'Hugo est suspendue aux bruits glanés à travers la cloison.



## LA RÉPARATION

De Régis Wargnier, France > 1h44  
Avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac

Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. A 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taïwan...

## LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS

De Mo Harawe, Autriche, France, Allemagne, Somalie > 2h14  
Avec Canab Axmed Ibraahin, Axmed Cali Faarax

Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré les vents changeants d'un pays en proie à la guerre civile et aux catastrophes naturelles, l'amour, la confiance et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.





## LES ENFANTS ROUGES

De Loffi Achour, Tunisie, France, Belgique, Pologne, Arabie Saoudite, Qatar > 1h38  
Avec Bella Kim, Roschdy Zem, Mi-Hyeon Park

**Interdit - 12 ans avec avertissement**

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille.



## LES LINCEULS

De David Cronenberg, Canada, France > 2h / Avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce

**Interdit - 12 ans**

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.



## LES MUSICIENS

De Grégory Magne, France > 1h42 / Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion sont incapables de jouer ensemble. Astrid se résout à aller chercher le seul qui peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

## LETTRES SICILIENNES

De Fabio Grassadonia, Antonio Piazza, Italie > 2h10  
Avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra

Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle.



## LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

De Eran Riklis, Italie, Israël > 1h47  
Avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive.



## MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

De Ken Scott, France > 1h42  
Avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse.

## MICKEY 17

De Bong Joon Ho, USA > 2h17  
Avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... Littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.



## MON NOM EST PERSONNE (1973)

De Tonino Valerii Sergio Leone  
Allemagne, France, Italie > 1h54  
Avec Henry Fonda, Terence Hill, Jean Martin

Un jeune aventurier nommé "Personne" croise sur sa route une figure mythique de l'Ouest : Jack Beauregard alors que "la horde sauvage", une bande de 150 tueurs fait régner la terreur à travers plusieurs états...

## OXANA

De Charlène Favier, France > 1h43

Avec Albina Korzh, Maryna Koshkina, Lada Korovai

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXIe siècle : FEMEN.





## PARTIR UN JOUR

De Amélie Bonnin, France > 1h31

Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...



## RADIO PRAGUE

De Jirí Máděl, République tchèque, Slovaquie > 1h55

Avec Vojtěch Vodochodský, Stanislav Majer, Tatiana Pauhofová

Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, parviendra-t-il à la déjouer sans trahir ses idéaux ?



## REINE MÈRE

De Manele Labidi, France, Belgique > 1h33

Avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani, Damien Bonnard

Amel a du tempérament, de l'ambition pour ses deux filles, une haute estime d'elle-même et forme avec Amor un couple passionné et explosif. Malgré les difficultés financières elle compte bien ne pas quitter les beaux quartiers. Mais la famille est bientôt menacée de perdre son appartement...

## SIMON DE LA MONTANA

De Federico Luis, Argentine, Chili, Uruguay  
1h38

Avec Lorenzo Ferro, Kiara Supini

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Après d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus.





## THE SHAMELESS

De Konstantin Bojanov, Bulgarie, France, Suisse, Inde > 1h54

Avec Mita Vashisht, Auroshikha Dey, Tanmay Dhanania

Dans la nuit, Nadira fuit Delhi après avoir poignardé un policier. Elle se cache dans une communauté de prostituées du nord de l'Inde où elle rencontre Devika, une jeune fille que sa mère veut marier de force.

Ensemble, au péril de leur vie, elles décident de se rebeller contre l'institution religieuse et les traditions archaïques pour conquérir leur liberté.

## UN MONDE MERVEILLEUX

De Giulio Callegari, France > 1h43

Avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vitote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.



## VOYAGE AVEC MON PÈRE

De Julia von Heinz > 1h45

France, Allemagne, Pologne, USA

Avec Lena Dunham, Stephen Fry

Une journaliste new-yorkaise propose à son père, rescapé des camps, un voyage en Pologne, son pays d'origine. Elle cherche à comprendre l'histoire de sa famille, tandis que lui n'a aucune envie de déterrer le passé. Un voyage qui s'annonce compliqué !

## WET MONDAY

De Justyna Mytnik, Pologne, Estonie, République tchèque 1h27 / Avec Nel Kaczmarek, Weronika Kozakowska

Klara, 15 ans, doit faire face à un traumatisme qui s'exprime par une soudaine phobie de l'eau. Elle peut compter sur le soutien de Diana, sa nouvelle amie. Une histoire teintée de magie sur la puissance de l'empathie et de la sororité, au cœur des célébrations colorées de Pâques en Pologne.





## ANIMO RIGOLO

Collectif, France > 40mn [dès 3 ans]

Préhistoriques ou domestiques, Rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, Ces animaux-là font un sacré gala !

## NOUS VOILÀ GRANDS

De Stina Wirsén, Linda Hambäck, Suède  
32mn [dès 3 ans]

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après Qui Voilà ? et Coucou nous voilà ! retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén.



## BONJOUR L'ÉTÉ

Collectif International > 44mn [dès 4 ans]

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.

## GÉNIALES

Collectif, France > 50mn [dès 5 ans]

Le programme GÉNIALES I regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions !



## DOG MAN

De Peter Hastings, U.S.A > 1h29  
[dès 6 ans]

Lorsqu'un policier et son fidèle compagnon de la brigade canine sont tous les deux blessés au cours d'une mission, une opération chirurgicale aussi insensée que miraculeuse les lie à jamais et donne naissance à celui qu'on appellera désormais Dog Man. Celui-ci est depuis aussi motivé pour servir son pays que pour rapporter ce qu'on lui lance.

## MOON LE PANDA

De Gilles de Maistre, France, Belgique > 1h40  
[dès 6 ans]

Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon.



## LA LÉGENDE D'OCHI

De Isiah Saxon, U.S.A > 1h35 [dès 10 ans]

Avec Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute.

— LES HORAIRES —  
DU 7 AU 13 MAI

	🕒	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
MICKEY 7	2H17		20:20 [VOST]					
MON NOM EST PERSONNE	2H20					18:00 [VOST]		
CE N'EST QU'UN AU REVOIR	1H41		15:45	14:00	18:15			
OXANA	1H43	20:45 [VOST]	20:45 [VOST]	21:00 [VOST]	20:30 [VOST]	20:50 [VOST]		
VOYAGE AVEC MON PÈRE	1H52	14:00 [VOST]	16:25 [VOST]	14:00 [VOST]				
WET MONDAY	1H24		14:00 [VOST]			14:00 [VOST]		
GHOST LIGHT	1H55	18:30 [VOST]	18:30 [VOST]	16:15 [VOST]	18:00 [VOST]	15:45 [VOST]		17:45 [VOST]
COMMENT DEVENIR RICHE	2H07		14:00 [VOST]	18:30 [VOST]				15:00 [VOST]
REINE MÈRE / CINÉ-CLUB ADOS	1H33	10:00		18:45	14:15			
KINO SESSION #74	3H00	18:30						
PARTIR UN JOUR / FESTIVAL DE CANNES	1H31							20:00
BERGERS	1H54	16:00		20:45	16:00	16:00		15:30
FANON	2H13		17:45		20:20	18:15		
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS	2H14			16:00 [VOST]		20:30 [VOST]		20:15 [VOST]
NOUS VOILÀ GRANDS	0H32	10:30			17:00	10:30		
MOON LE PANDA	1H40	16:20				10:00		
LA LÉGENDE D'OCHI	1H35	14:00			14:00	14:00		

DU 14 AU 20 MAI

	🕒	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
LIRE LOLITA À TEHERAN	2H17	10:00 [VOST]						15:00 [VOST]
OXANA	1H43	20:50 [VOST]		16:00 [VOST]		20:45 [VOST]		
POUR L'HONNEUR DE GAZA / CINÉ-DÉBAT	1H20			20:30 [VOST]				
LETTRES SICILIENNES	2H11		20:30 [VOST]	20:40 [VOST]	16:10 [VOST]			15:30 [VOST]
GHOST LIGHT	1H55	18:15 [VOST]	16:15 [VOST]	16:10 [VOST]				20:45 [VOST]
BLUE SUN PALACE / CINÉCHANGE	1H57		20:30 [VOST]			18:10 [VOST]		
BERGERS / CINÉ-BÉBÉ	1H54	14:00	14:00	14:00		18:30		
FANON	2H13	16:15	14:30					
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS	2H14					20:25 [VOST]		18:05 [VOST]
SIMON DE LA MONTANA	1H38	18:50 [VOST]	18:30 [VOST]	14:00 [VOST]	14:00 [VOST]			
LA CHAMBRE DE MARIANA	2H11	20:30 [VOST]	17:30 [VOST]	18:00 [VOST]	17:45 [VOST]	16:00 [VOST]		
JEUNESSE (LES TOURMENTS)	3H46				18:45 [VOST]	14:00 [VOST]		
RADIO PRAGUE	1H56			18:25 [VOST]	20:30 [VOST]			17:10 [VOST]
TURANDOT / BALLET AU CINÉMA	3H25							19:30 [VOST]
ANIMO RIGOLO	0H40	10:30 16:00			16:30	10:30		
MOON LE PANDA	1H40					10:00		
LA LÉGENDE D'OCHI	1H35	14:00			14:30	14:00		

## DU 21 AU 27 MAI

		MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
CAPITAINES D'AVRIL / CYCLE PORTUGAL	2H04							19:30 [VOST]
DIMANCHES	1H37			14:00 [VOST]		18:30 [VOST]		17:30 [VOST]
LETTRES SICILIENNES	2H11	17:15 [VOST]		20:30 [VOST]		14:00 [VOST]		
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN / CINÉ DU COIN	1H43		15:00 18:30					
NO OTHER LAND / CINÉ-DÉBAT	1H35	20:00 [VOST]						
BERGERS	1H54	10:00						
SIMON DE LA MONTANA	1H38	16:30 [VOST]		16:05 [VOST]	18:45 [VOST]			
LA CHAMBRE DE MARIANA	2H11	14:00 [VOST]	20:40 [VOST]		14:00 [VOST]			20:30 [VOST]
JEUNESSE (LES TOURMENTS)	3H46					18:45 [VOST]		
RADIO PRAGUE	1H56			18:10 [VOST]		20:30 [VOST]		15:30 [VOST]
LES LINCEULS	2H00	20:40 [VOST]	14:00 [VOST]	20:30 [VOST]	20:45 [VOST]	16:00 [VOST]		
L'ARMÉE DES OMBRES / SOIRÉE COMMÉMORATION	2H25		20:30					
INGEBORG BACHMANN	1H52	18:30 [VOST]	16:20 [VOST]	16:00 [VOST]	16:30 [VOST]	16:30 [VOST]		18:00 [VOST]
LA RÉPARATION	1H45			14:00		10:00		15:00
IMPROCINÉ	1H30				21:00			
GÉNIALES	0H50	10:30 16:00			16:30	10:30		
LA LÉGENDE D'OCHI	1H35	14:00			14:15	14:00		

## DU 28 MAI AU 3 JUIN

		MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
UN MONDE MERVEILLEUX	1H20	14:00	18:30		20:45	10:00		
ALMA VIVA / CYCLE PORTUGAL	1H28			18:30 [VOST]				
DIMANCHES	1H37		14:15 [VOST]			14:00 [VOST]		
LA CHAMBRE DE MARIANA	2H11	16:00 [VOST]						15:30 [VOST]
PARTIR UN JOUR	1H31	20:45	20:45	20:45	18:30	16:00		20:45
LES LINCEULS	2H00	20:30 [VOST]		18:20 [VOST]		16:00 [VOST]		
INGEBORG BACHMANN	1H52	10:00 [VOST]	16:15 [VOST]	16:10 [VOST]				
LES MUSICIENS	1H42	18:30	16:30	14:10	16:15	18:00		
THE SHAMELESS	1H56	18:10 [VOST]	14:00 [VOST]	20:20 [VOST]	18:00 [VOST]	18:20 [VOST]		18:10 [VOST]
CHÂTEAU ROUGE	1H48	15:45	20:30		14:00			
L'AMIE	1H46			14:00 [VOST]		20:40 [VOST]		
LES ENFANTS ROUGES	1H41		18:40 [VOST]	16:20 [VOST]		20:30 [VOST]		16:00 [VOST]
KINO SESSION #75	2H00				20:30			
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE	2H00							20:30 [VOST]
BONJOUR L'ÉTÉ	0H44	10:30			16:30	10:30		
DOG MAN	0H50	14:00			14:15	14:00		



JEUNE PUBLIC



SÉANCE AVEC ANIMATION



DERNIÈRE SÉANCE



LA LANTERNE  
CINÉMA DE BÈGLES

— PROCHAINEMENT —

OLLIE + LILO ET STITCH  
JEUNES MÈRES + ANOTHER END  
MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE

**TARIFS**

Plein : 7,50€

Moins de 25 ans, étudiante, en situation de handicap, carte 360°, famille nombreuse, chômeuse : 6,00€

Moins de 18 ans, allocataires du RSA : 5,50€

Adhérente : 5,00€

Moins de 14 ans, films jeune public de moins d'une heure : 4,50€

Opéras & Ballets - Plein : 15,50€ / Moins de 16 ans : 12,50€

Mercredi matin : 5,50€

Carte Jeune Bordeaux Métropole : 5,00€

Abonnement 10 places, carte non-nominative & valable un an : 55€

Pass Culture, Chèques Cinéma Universel, Chèques Vacances, CinéChèques & Tickets Ciné Proximité acceptés

Cartes UGC Illimité acceptées

*Réservez vos places en ligne sur notre site !*

Frais de réservation : 0,10€ par place

**LE CAFÉ DU CINÉMA**

Boissons chaudes & froides. Service de la première séance jusqu'au lancement de la dernière séance

**ADHÉREZ À L'ASSOCIATION**

Bulletin à remplir sur place au cinéma

Normal : 25€ / Réduit : 10€

**ACCÈS**

TBM : Barrière de Bègles · lignes 15, 31, 73 / Daguin : ligne 86 / Le Vélo par TBM : Barrière de Bègles

Parkings publics cours Louis Pasteur, rue Léon Blum & rue Anatole France

**COORDONNÉES**

151, Boulevard Albert I<sup>er</sup> 33130 Bègles / T. 09 78 80 88 79

contact@cinemalalanterne.fr

**cinemalalanterne.fr**

