



LA LANTERNE

CINEMA DE BEGLES

PROGRAMME

NUMÉRO #32 / 1 AVRIL > 28 AVRIL 2026

151, BOULEVARD ALBERT 1^{ER} 33130 BÈGLES
T. 09 78 80 88 79 www.cinimalanterne.fr



SILENT FRIEND



CINÉ-DÉBAT : *Utopie 0 chômeur* / Jeudi 2 avril > 20h

Rencontre avec le réalisateur et échange avec des structures d'insertion à l'issue de la séance :

- Groupement Employeur à But d'Emploi Grand Parc Solidaire
- Entreprise à But d'Emploi La Fourmilière Grand Parc
- La Cravate Solidaire Bordeaux
- France Travail

**CINÉ-DÉBAT : *Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2*
Vendredi 3 avril > 20h**

Echange à l'issue de la séance avec Lionel Larré, spécialiste de civilisation américaine, et Attila Piroth, traducteur et éditeur des œuvres de Howard Zinn en hongrois et co-directeur du Théâtre le Levain. En partenariat avec Les Amis du Monde diplomatique



CINÉ-CLUB ADOS 13 > 18 ANS : *Animal* de Cyril Dion / Samedi 4 avril > 14h15

Un ciné-club ados spécial écologie.

Un film choisi par les ados, une animation et un goûter, pour les 13-18 ans.



CINÉ-DÉBAT : *Rue Malaga* / Jeudi 9 avril > 20h

Echange avec le CNaV (Conseil national auto-proclamé de la vieillesse) sur le thème de la vie affective, intime et sexuelle des vieilles et des vieux : détricoter les idées reçues, en présence de Jean-Luc Brustis, directeur régional des Petits frères des pauvres.

CINÉ-ATELIER : *L'Odyssée de Céleste* / Samedi 11 avril > 14h

Echange puis ateliers avec l'association béglaise Abera après le film : observation du soleil sur le parvis, micro fusées, découverte du matériel d'observation...

A partir de 6 ans



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE / Mardi 14 avril > 20h30

Un film Art et Essai coup de cœur à découvrir suivi d'un verre, en partenariat avec la Cave d'Antoine.

Le film sera proposé avec un sous-titrage SME



CINÉ-RENCONTRE : *La Couleuvre noire* / Mercredi 15 avril > 20h30

Rencontre avec le réalisateur Aurélien Vernhes-Lermusiaux à l'issue de la séance.

En partenariat avec CINA

CINÉ-ATELIER : *Planètes* / Jeudi 16 avril > 14h

« Les Plantes de l'espace » : atelier mêlant arts et sciences.

En partenariat avec CINA

A partir de 8 ans



CINÉ-BÉBÉ : Rue Malaga / Jeudi 16 avril > 14h

Une séance pour les jeunes parents, avec leur bébé de 0 à 7 mois
Projection adaptée avec lumière tamisée, son diminué, pas de bandes-annonces,
table à langer & chauffe-biberons à disposition.

CINÉ-CHANGE : Urchin / Jeudi 16 avril > 20h30

Votez pour la prochaine séance et partagez un moment d'échange convivial après la séance



CINÉ-DÉBAT : Soulèvements / Mardi 21 avril > 20h

Rencontre avec le réalisateur Thomas Lacoste à l'issue de la
séance, dans le cadre du festival Bienvenue.

Une partie des recettes sera reversée à
l'association SOS Méditerranée.

CINÉ-DÉBAT : Habiter le paysage / Jeudi 23 avril > 20h15

Rencontre avec la réalisatrice Mathilde Morières, dans le cadre
du ciné-club du FIFAAC (Festival International du Film
d'Architecture et des Aventures Constructives).

En partenariat avec l'ACPG



IMPROCINÉ SPÉCIAL "A TABLE" / Vendredi 24 avril > 21h

Les comédiens de la Cie Enunseulmot improvisent sur des courts-métrages mystères.

Fous rires garantis !

Tarif plein : 15 euros / Tarifs réduits : 12 euros



CINÉ-VENTE : Plus fort que moi / Samedi 25 avril > à partir de 14h

Le Vestiaire de Nikodème s'installe dans le hall du cinéma
toute l'après-midi pour une vente de vêtements d'enfants
d'occasion, dans le cadre d'un projet d'inclusion de personnes
en situation de handicap.

La vente sera rythmée par une séance du film *Plus fort que moi*,
et un échange avec l'équipe de l'Institut Nikodème à 16h.

CINÉ-RENCONTRE : Les Chaillées de l'enfer

Mardi 28 avril > 20h15

Echange avec le réalisateur et deux vigneronnes
protagonistes du film. Dégustation de vin
avant la séance à partir de 19h30.





— ÉDITORIAL —

C'EST LE PRINTEMPS

Avec l'arrivée du printemps, la programmation de la Lanterne se met au vert. Le mois d'avril sera rythmé par une sélection de films et d'événements qui questionnent notre rapport à la nature (dont nous faisons partie intégrante) et nous donnent furieusement envie de faire des bains de forêt, avec en premier plan notre immense coup de coeur, **Silent friend** de Ildiko Enyedi, programmé en sortie nationale. La réalisatrice hongroise de 70 ans, qui remporta la Caméra d'or au festival de Cannes pour son premier film **Mon XXe siècle** en 1989, signe un film envoûtant mettant en scène des chercheuses et chercheurs en botanique à différentes époques, gravitant tous.tes autour d'un Ginkgo biloba multi-centenaire. Une oeuvre écoféministe, dont nous discuterons avec l'association Femmes et sciences le 8 avril.

Autre coup de coeur, l'inattendu **Planètes** de Momoko Seto. La réalisatrice, qui travaille au CNRS, nous embarque dans un space opéra où les héros sont des akènes (graines de pissenlit) qui, suite à une guerre nucléaire, cherchent une terre propice pour s'implanter. Mêlant images de synthèse pour les akènes, et prise de vue réelle en time-lapse (technique qui permet de voir en accéléré un processus lent, comme la pousse d'une plante), **Planètes** s'adresse à tous les publics, des enfants curieux aux adultes férus de science-fiction.

Autres films "verts" au programme : les séances spéciales de **Soulèvements, Habiter le paysage, Les Chaillées de l'enfer**, en présence des cinéastes, **Animal** de Cyril Dion, pour le ciné-club ados, ou encore une reprise du **Chant des forêts**, auréolé de son César du meilleur documentaire, la suite du cycle Raymond Depardon "**Depardon paysan**", et les dernières séances de **Rural**.

CINÉMAS VERTS

Depuis sa reprise, La Lanterne est signataire de la charte "Cinémas verts" des Cinémas Indépendants de Nouvelle Aquitaine. Tri des déchets, confiserie bio et locale, programmation thématique... autant d'axes de travail déjà inscrits dans le quotidien du cinéma. Mais la route est longue avant d'être vertueux. 88% de l'impact carbone des salles de cinéma est lié aux déplacements des spectateur.ices. C'est pourquoi nous avons mis en place un canal WhatsApp nommé "Partager une séance", afin de mettre en relation celles et ceux qui souhaitent covoyer pour venir au cinéma, en cas d'impossibilité de prendre les transports en commun ou le vélo. Renseignez-vous auprès de l'équipe si vous êtes intéressé.es.

– AU PROGRAMME –



ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ

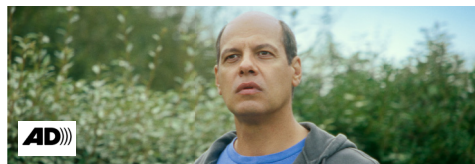
De Zaven Najjar, Animation, France > 1h17, 2026
Interdit -12 ans avec avertissement

Birahima, orphelin guinéen d'une dizaine d'années, raconte avec ironie comment il est précipité dans la guerre en tentant de rejoindre sa tante au Libéria. Yacouba, un homme douteux, le convainc de devenir enfant soldat, tandis qu'il devient grigiman et féticheur parmi les combattants. Baladé entre les factions ennemies, Birahima grandit en accéléré et apprend à se méfier des histoires qu'on lui raconte.

ALTER EGO

De Nicolas & Bruno, Comédie, France > 1h44, 2026
Avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Marc Fraize

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



ANIMAL

De Cyril Dion, Documentaire, France > 1h45, 2021

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Ils ont beau alerter, rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Sous l'impulsion de la primatologue Jane Goodall, tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces. Et qu'en les sauvant, nous nous sauverons, car l'être humain est, lui aussi, un Animal.

CE QU'IL RESTE DE NOUS

De Cherien Dabis, Drame, Allemagne, Chypre, Palestine > 2h25, 2026

Avec Saleh Bakri, Cherien Dabis, Adam Bakri

Après qu'un adolescent palestinien a été entraîné dans une manifestation en Cisjordanie, sa mère raconte l'histoire de sa famille, faite d'espoir, de courage et de lutte acharnée, qui a conduit à ce moment fatidique.



CEUX QUI COMPTENT

De Jean-Baptiste Leonetti, Comédie dramatique, France > 1h36, 2026

Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin

Rose, mère débordante d'énergie vivant avec ses enfants dans un hôtel abandonné, croise Jean, homme solitaire et réservé. Tout les oppose, mais leur rencontre change tout : ensemble, ils retrouvent ce qu'ils n'attendaient plus et réapprennent à espérer.



CHRISTY

De David Michôd, Biopic, Etats-Unis > 2h14, 2026

Avec Sydney Sweeney, Ben Foster, Merritt Wever

Christy Martin, originaire d'une petite ville de Virginie-Occidentale, découvre dans la boxe un talent et une voie inattendue. Portée par une détermination farouche, elle s'impose sur le ring sous la direction de son entraîneur et mari. Mais ses combats les plus durs se jouent hors des cordes : face à sa famille, à son identité et à une relation toxique menaçant sa vie. Inspiré d'une histoire vraie, le film retrace un parcours de résilience et de reconquête de soi.

RÉTROSPECTIVE RAYMOND DEPARDON EN 4 CYCLES THÉMATIQUES CYCLE 2 : DEPARDON PAYSAN

PROFILS PAYSANS : L'APPROCHE

1h30, 2001

Avant l'an 2000, Raymond Depardon a décidé de filmer l'agriculture délaissée des massifs montagneux. Dans ce premier chapitre, il nous ouvre les portes de plusieurs exploitations familiales dans les régions de Lozère, Haute-Saône, Ardèche et Haute-Loire. Un cinéma envisagé avant tout comme un art du temps, de la patience et de l'enregistrement des traces laissées par les humains.



PROFILS PAYSANS : LE QUOTIDIEN

1h21, 2005

Dans Le Quotidien, deuxième chapitre de la trilogie Profils paysans, nous retrouvons quatre ans plus tard les mêmes agriculteurs. Les fermes se transforment en résidences secondaires, de rares jeunes reprenant des exploitations. Les problèmes de transmission du patrimoine agissent sur la vie de tous les jours

LA VIE MODERNE

1h28, 2008

La Vie moderne est le dernier documentaire de Raymond Depardon et Claudine Nougaret consacré aux paysans. Forts de leur expérience, ils saisissent l'authenticité des paysans comme on le voit rarement au cinéma. Ce film bouleversant parle avec une grande sérénité de nos racines et du devenir des gens de la terre.





SÉANCE UNIQUE

FAHRENHEIT 451

De François Truffaut, Science-fiction, France, Grande Bretagne > 1h52, 1966

Avec Oskar Werner, Julie Christie, Cyril Cusack

Dans un pays indéfini, à une époque indéterminée, la lecture est rigoureusement interdite : elle empêcherait les gens d'être heureux. La brigade des pompiers a pour seule mission de traquer les gens qui possèdent des livres et de réduire ces objets en cendres. Guy Montag, pompier zélé et citoyen respectueux des institutions, fait la connaissance de Clarisse, une jeune institutrice qui le fait douter de sa fonction. Peu à peu, il est à son tour gagné par l'amour des livres.

HABITER LE PAYSAGE

De Mathilde Morières, Documentaire, France
1h36, 2025

Après des années d'abandon, la campagne retrouve un nouvel attrait en période d'incertitude économique. Ce retour, porteur d'espoirs et de tensions, bouscule les équilibres locaux. Face à la crise du logement, architectes, élus et habitants expérimentent la réhabilitation et réinventent des formes de vie collective, entre enjeux sociaux et écologiques.



SÉANCE UNIQUE



HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2

De Olivier Azam et Daniel Mermet, France > 1h52, 2026

Le best-seller Une Histoire populaire des États-Unis a révélé une part méconnue du passé américain, redonnant voix aux oubliés du récit national. À rebours des mythes fondateurs, Howard Zinn propose une histoire critique qui résonne aujourd'hui face aux offensives idéologiques de Donald Trump.



LA COULEUVRE NOIRE

De Aurélien Vernhes-Lermusiaux, Drame, France, Colombie, Brésil > 1h25, 2026

Avec Alexis Lozano Tafur, Miguel Ángel Viera, Ángela Rodríguez

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il retrouve ceux qu'il avait fuis et affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envoûtant.

LA GUERRE DES PRIX

De Anthony Dechaux, Thriller, France > 1h36, 2026

Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

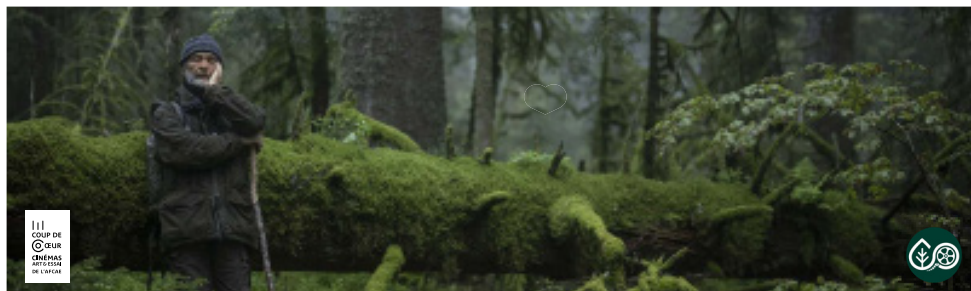


LA MAISON DES FEMMES

De Mélisa Godet, Drame, France > 1h50, 2026

Avec Karin Viard, Eye Haidara, Laetitia Dosch, Oulaya Amamra, Juliette Armanet

À la Maison des femmes, on soigne les femmes victimes de violences. Ailleurs elles sont menacées, brutalisées, violées, mutilées, leurs souffrances ignorées. Ici, elles sont écoutées, soutenues, aidées, crues. Diane, Manon, Inès, Awa et les autres leur donneront le bras jusqu'à ce qu'elles puissent se relever. En équipe. Quitte à risquer leur propre équilibre.



LE CHANT DES FORÊTS

De Vincent Munier, Documentaire, France > 1h33, 2025 - à partir de 8 ans

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



SEANCE UNIQUE



LES CHAILLÉES DE L'ENFER

De Léo Boudet, Documentaire, France

1h42, 2026

Dans le domaine mythique de la vigneronne Christine Vernay, des femmes et des hommes travaillent au rythme des saisons les pentes escarpées de la Côte-Rôtie et du Condrieu. Ensemble et à la force leurs bras, ils luttent pour préserver ce vignoble d'exception, désormais confronté aux bouleversements climatiques.



AD)))

LES RAYONS ET LES OMBRES

De Xavier Giannoli, Drame, France > 3h19, 2026

Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la deuxième guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Lucaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

LITTLE TROUBLE GIRLS

De Urška Djukić, Drame, Slovénie, Italie, Croatie, Serbie
1h30, 2026

Avec Jara Sofija Ostan, Mina Švajger, Saša Tabaković

Lucia, une jeune fille introvertie, rejoint la chorale de son école et se lie d'amitié avec Ana-Maria, populaire et séduisante. Confrontée à un environnement inconnu et à l'éveil de sa sexualité, Lucia commence à remettre en question ses croyances, perturbant l'harmonie du chœur.



VAST



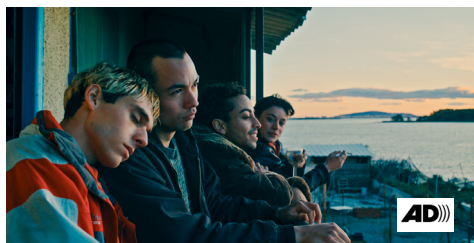
III
CLIP DE
@EUR
CINÉMAS
DÉVISION
DE L'AFRIQUE

LOVE ON TRIAL

De Koji Fukada, Drame, Japon > 2h03, 2026

Avec Kyoko Saito

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.



AD)))

NINO DANS LA NUIT

De Laurent Micheli, Drame, Belgique, France

1h57, 2026

Avec Oscar Högstrom, Maria Taquin, Bilal Hassani,
Théo Augier

Après une soirée qui dégénère, Nino, 20 ans, fuit puis échoue à intégrer la Légion étrangère. De retour à Paris, il retrouve Lale et ses amis. Entre petits boulots et nuits agitées, il cherche sa place sans renoncer à ses rêves.



PLUS FORT QUE MOI

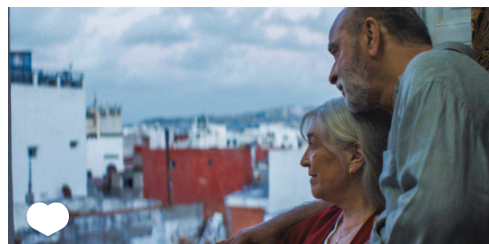
De Kirk Jones, Biopic, Royaume-Uni > 2h01, 2026
Avec Robert Aramayo, Peter Mullan, Maxine Peake

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

POLICE FLASH 80

De Jean-Baptiste Saurel, Comédie, France > 1h26, 2026
Avec François Damiens, Audrey Lamy, Thomas Ngijol

1984. Yvon, flic old-school fan de Michel Sardou, se retrouve à la tête d'une unité improbable : la Police Flash 80. Avec une équipe aussi atypique qu'inefficace, ils tentent de démanteler un trafic de drogue... à leur manière.



RUE MALAGA

De Maryam Touzani, Comédie dramatique, France, Espagne > 1h54, 2026

Avec Carmen Maura, Marta Etura

À Tanger, Maria Angeles, 79 ans, mène une vie paisible jusqu'à l'arrivée de sa fille venue vendre son appartement. Refusant de quitter la ville qui l'a vue grandir, elle se bat pour préserver sa maison et ses souvenirs. En chemin, elle redécouvre l'amour et le désir.

RURAL

De Edouard Bergeon, Documentaire, France > 1h34, 2026

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.



SILENT FRIEND

De Ildiko Enyedi, Drame, Allemagne > 2h27, 2026

Avec Tony Leung Chiu-wai, Léa Seydoux, Luna Wedler

Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.

SOULÈVEMENTS

De **Thomas Lacoste**, Documentaire, France > 1h46, 2026

Un portrait choral en 16 voix qui suit une jeunesse engagée dans un mouvement de résistance face à l'accaparement des terres, aux ravages industriels et à la répression. Au cœur des Soulèvements de la Terre, le film explore de nouvelles façons de vivre, de lutter et de repenser notre lien au vivant.



THE DRAMA

De **Kristoffer Borgli**, Romance, Drame, Etats-Unis > 1h45, 2026

Avec **Zendaya**, **Robert Pattinson**

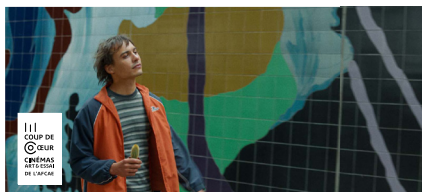
Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.

URCHIN

De **Harris Dickinson**, Drame, Royaume-Uni > 1h39, 2026

Avec **Frank Dillane**, **Megan Northam**, **Amr Waked**

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.



UTOPIE 0 CHÔMEUR

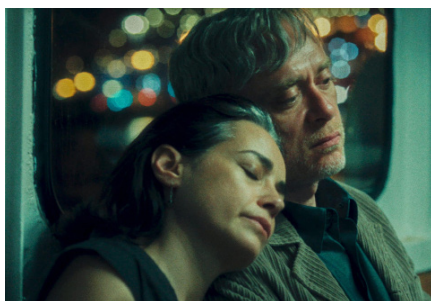
De **Claude Baqué**, Documentaire, France > 1h25, 2025

Offrir un CDI à temps choisi à tous les chômeurs de longue durée d'un territoire donné : tel est l'objet d'une expérimentation sociale menée depuis 2023 sur le quartier Saint-Nicolas à Laval. Le film de Claude Baqué documente les premiers pas de cette utopie en acte, dans ses avancées comme dans ses difficultés, et invite à une réflexion sur les conditions de sa généralisation à l'ensemble de la société. Au fil des portraits des nouveaux salariés, que croisent les initiateurs du projet "Territoire Zéro Chômeur de longue durée" et de tous ceux qui l'ont rendu possible sur Laval, une question se pose : comment rendre effectif ce droit au travail pour tous, tel qu'il figure en préambule de notre Constitution ?

YELLOW LETTERS

De **Ilker Catak**, Drame, Allemagne, France > 2h08, 2026

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.



— JEUNE PUBLIC & ADOS —

EDMOND ET LUCY, LA FORÊT C'EST L'AVENTURE

De François Narboux, Animation, France > 0h45, 2026

[dès 3 ans]

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !



JEUNE POUSSE

Animation, France, Russie, Allemagne, Croatie
0h33, 2026

[dès 3 ans]

S'élever, prendre sa place, faire entendre sa voix, affirmer ses choix, s'armer de courage, apprendre, commettre des erreurs, pardonner. Planter une petite graine et attendre, patiemment, qu'elle pousse. N'y-a-t-il pas plus audacieux qu'un enfant qui s'émancipe ?

LA PRINCESSE L'OGRE ET LA FOURMI

De Edouard Nazarov, Animation, URSS > 0h42, 2026

Avec la voix de Philippe Katerine

[dès 5 ans]

Après les succès du Petit Hérisson dans la brume et de L'Antilope d'or, découvrez cinq courts métrages d'animation signés Edouard Nazarov. Drôles et sensibles, ils mettent en scène animaux et personnages hauts en couleur, célébrant l'entraide, la solidarité et l'amitié face aux surprises de la vie.



BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

De Shea Wageman, Animation, Canada > 1h32, 2026

Avec la voix d'Artus

[dès 6 ans]

Danny et son chien Biscuit sont inséparables. Quand une mystérieuse magie donne à Biscuit le pouvoir de parler et de voler, il devient un super-chien prêt à sauver le monde... entre deux tacos. Mais Pudding, le chat du voisin aux pouvoirs similaires, menace l'équilibre. Ensemble, Danny et Biscuit devront prouver que leur amitié est leur plus grande force.

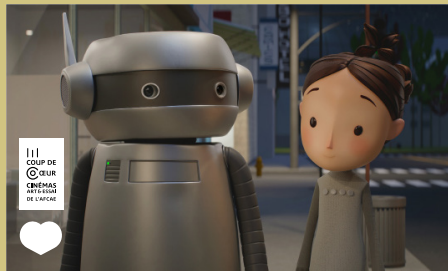
JUMPERS

De Daniel Chong, Animation, Etats-Unis > 1h45, 2026

[dès 6 ans]

Attachée à la clairière de son enfance, Mabel Tanaka voit la nature menacée par un projet d'autoroute. Elle découvre alors une technologie permettant de transférer la conscience humaine dans des animaux robots pour communiquer avec la faune. Bien décidée à agir, elle se lance dans une aventure aussi périlleuse qu'extraordinaire, au cœur du monde animal.





III
COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ARTISANALS
DE L'AFRIQUE



L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

De Kid Koala, Animation, Canada > 1h26, 2026

[dès 6 ans]

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

SUPER MARIO GALAXY

De Aaron Horvath, Michael Jelenic, Animation, Etats-Unis > 1h38, 2026

Avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day

[dès 6 ans]

Mario, Luigi et la princesse Peach se lancent dans une aventure à travers la galaxie. Suite de Super Mario Bros Le Film, sorti en 2023.



III
COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ARTISANALS
DE L'AFRIQUE

FANTASTIQUE

De Marjolijn Prins, Documentaire, Belgique, France > 1h11, 2026

[dès 8 ans]

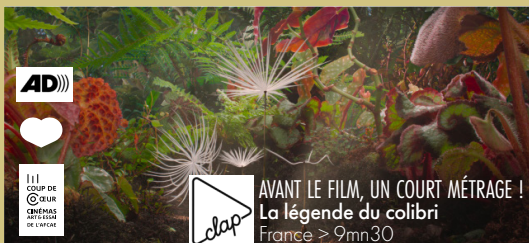
Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

PLANÈTES

De Momoko Seto, Animation, France, Belgique > 1h15, 2026

[dès 8 ans]

Quatre graines de pissenlit, rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



III
COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ARTISANALS
DE L'AFRIQUE



AVANT LE FILM, UN COURT MÉTRAGE !
La légende du colibri
France > 9mn30



SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

De Mamoru Hosoda, Animation, Etats-Unis, Japon > 1h52, 2026

[dès 12 ans] Avertissement jeune public

Scarlet, princesse médiévale et redoutable épéiste, échoue dans sa quête de vengeance et se retrouve projetée dans le Pays des Morts. Aidée par un jeune homme de notre époque, elle découvre une autre voie. Face au meurtrier de son père, elle devra choisir : céder à la haine ou briser le cycle de la violence.

DU 1 AU 07 AVRIL

	🕒	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR
HOWARD ZINN	1H52			20:00 [VOST]		18:15 [VOST]		
RURAL	1H34	10:00	18:15					
LA MAISON DES FEMMES	1H50		14:00	18:30	20:45	14:15		
ALTER EGO	1H44	20:45	16:10	20:45	17:45			
NINO DANS LA NUIT	1H57	18:15	14:30					
ALLAH N'EST PAS OBLIGE	1H23	18:15		14:00	19:00			15:00
UTOPIE ZERO CHOMEUR	1H26		20:15					
SILENT FRIEND	2H27	15:30 [VOST] 20:00 [VOST]	17:00 [VOST]	14:15 [VOST]	20:00 [VOST]	16:30 [VOST]		20:00 [VOST]
CE QU'IL RESTE DE NOUS	2H25		20:00 [VOST]	15:45 [VOST]		20:00 [VOST]		17:15 [VOST]
ANIMAL	1H45				14:15			
CHRISTY	2H14			17:15 [VOST]		20:30 [VOST]		20:15 [VOST]
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE	1H32	14:00			14:00	14:00		14:30
FANTASTIQUE	1H34				16:00	10:00		
LA PRINCESSE ET L'OGRE	0H41	10:30 14:15				10:30		16:30
SCARLET ET L'ETERNITE	1H51	16:00			16:45 [VOST]	16:00		17:45 [VOST]

DU 8 AU 14 AVRIL

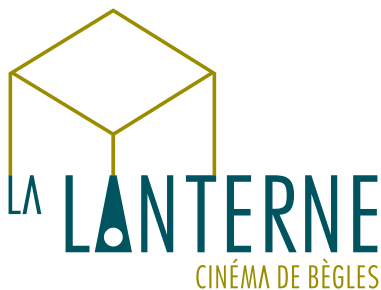
	🕒	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
ALTER EGO	1H44		14:00					18:15
SILENT FRIEND	2H27	19:30 [VOST]	17:15 [VOST]	18:00 [VOST]	20:00 [VOST]			17:50 [VOST]
RUE MALAGA	1H54		20:00 [VOST]			15:30 [VOST]		20:40 [VOST]
FAHRENHEIT 451	1H52					18:00 [VOST]		
LES RAYONS ET LES OMBRES	3H19	19:00		19:15	16:15	16:15		14:10
PROFILS PAYSANS : L'APPROCHE	1H34			14:15		20:30		
CE QU'IL RESTE DE NOUS	2H25	16:00 [VOST]	20:10 [VOST]		18:00 [VOST]			
LITTLE TROUBLE GIRLS	1H30		18:00 [VOST]	17:20 [VOST]		20:15 [VOST]		
COUP DE CŒUR SURPRISE	1H39							20:30 [VOST]
PLANETES + COURT-MÉTRAGE	1H16	15:15		16:15	21:00	10:00		
LA PRINCESSE ET L'OGRE	0H41	10:30		16:15		14:15		
SCARLET ET L'ETERNITE	1H51	17:15 [VOST]		20:45 [VOST]	14:15			
JUMPERS	1H44		14:00	14:00		14:00		14:00
L'ODYSSEE DE CELESTE	1H26	14:15	16:10		14:00			16:15
EDMOND ET LUCY	0H45	14:00	16:10		16:30	10:30		

DU 15 AU 21 AVRIL

	🕒	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
LE CHANT DES FORETS	1H34	16:00	16:30			16:00		
SOULEVEMENTS	1H46							20:00
LA COULEUVRE NOIRE	1H25	20:30 [VOST]		17:15 [VOST]		20:45 [VOST]		
SILENT FRIEND	2H27	15:15 [VOST]			14:00 [VOST]	20:00 [VOST]		14:45 [VOST]
RUE MALAGA	1H54		14:00 [VOST]		20:45 [VOST]			
LES RAYONS ET LES OMBRES	3H19		19:00	19:15		14:15		15:00
PROFILS PAYSANS LE QUOTIDIEN	1H25			14:15		18:00		
LITTLE TROUBLE GIRLS	1H30			18:15 [VOST]				18:45 [VOST]
LOVE ON TRIAL	2H03	18:00 [VOST]	18:00 [VOST]		20:30 [VOST]			17:30 [VOST]
POLICE FLASH 80	1H21	20:45		20:30	18:00			20:45
URCHIN	1H39		20:30 [VOST]			18:15 [VOST]		
PLANETES + COURT-MÉTRAGE	1H16		14:00	16:15	19:00	10:00		
SCARLET ET L'ETERNITE	1H51	18:15 [VOST]			16:45			
JUMPERS	1H44	10:00		14:00	14:15			
L'ODYSEE DE CELESTE	1H26	14:10	16:00			14:00		
EDMOND ET LUCY	0H45	14:00		16:00		10:30		
JEUNE POUSSE	0H33	10:30			16:30			

DU 22 AU 28 AVRIL

	🕒	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
SOULEVEMENTS	1H46		18:00		18:30			
LA COULEUVRE NOIRE	1H25		16:10 [VOST]			20:45 [VOST]		
PLUS FORT QUE MOI	2H01	20:30 [VOST]	14:00 [VOST]	20:30 [VOST]	16:00 [VOST]	16:00 [VOST]		
LES RAYONS ET LES OMBRES	3H19					14:15		15:00
LA VIE MODERNE	1H28			14:00		18:00		
LA GUERRE DES PRIX	1H36	18:15	16:20	16:00		20:15		
HABITER LE PAYSAGE	1H36		20:15					
LES CHAILLES DE L ENFER	1H43							20:15
LOVE ON TRIAL	2H03	17:45 [VOST]			18:00 [VOST]			15:15 [VOST]
YELLOW LETTERS	2H08	20:15 [VOST]	20:30 [VOST]	14:15 [VOST]	20:30 [VOST]			17:45 [VOST]
THE DRAMA	1H45	15:30 [VOST]	18:20 [VOST]		20:45 [VOST]	18:30 [VOST]		20:45 [VOST]
CEUX QUI COMPTENT	1H38	10:00		18:15	14:30			18:45
IMPROCINÉ	1H30			21:00				
PLANETES + COURT-MÉTRAGE	1H16	16:00	14:00	16:45				
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	1H38	14:00			14:00	10:00 14:00		
JEUNE POUSSE	0H33	10:30 14:30			16:30	10:30		



LA LANTERNE
CINÉMA DE BÈGLES

— PROCHAINEMENT —
 JUSTE UNE ILLUSION + VIVALDI ET MOI
 LA CORDE AU COU + SORDA + SUKKWAN ISLAND
 NOUS L'ORCHESTRE + DIE MY LOVE

TARIFS

Plein : 7,50€

Moins de 25 ans, étudiante, en situation de handicap, carte 360°, famille nombreuse, chômeuse : 6,00€

Moins de 18 ans, allocataires du RSA, séances du mercredi matin : 5,50€

Adhérente : 5,00€

Moins de 14 ans, films jeune public de moins d'une heure : 4,50€

Carte Jeune Bordeaux Métropole : 5,00€

Abonnement 10 places, carte non-nominative & valable un an : 55€

Pass Culture, Chèques Cinéma Universel, Chèques Vacances, CinéChèques & Tickets Ciné Proximité acceptés

Cartes UGC Illimité acceptées / Paiement en Gemme accepté

Réservez vos places en ligne sur notre site !

Frais de réservation : 0,10€ par place

AD))) Nos salles sont équipées du dispositif d'accessibilité Audio Everywhere

LE CAFÉ-BAR DU CINÉMA

Bières, Softs & Boissons chaudes. Service de la première séance jusqu'au lancement de la dernière séance

ADHÉREZ À L'ASSOCIATION

Bulletin à remplir sur place au cinéma

Plein : 25€ / Réduit : 10€

ACCÈS

TBM : Barrière de Bègles · lignes 15, 31, 86, H / Daguin : ligne 86 / Le Vélo par TBM : Barrière de Bègles

Parkings publics cours Louis Pasteur, rue Léon Blum & rue Anatole France

COORDONNÉES

151, Boulevard Albert I^{er} 33130 Bègles / T. 09 78 80 88 79

contact@cinemalalanterne.fr

cinemalalanterne.fr

