



LA LANTERNE

CINÉMA DE BÈGLES

IN WAIFS

PROGRAMME

NUMÉRO #35 / 24 JUIN > 28 JUILLET 2026

151, BOULEVARD ALBERT 1^{ER} 33130 BÈGLES
T. 09 78 80 88 79 www.cinemalalanterne.fr



— LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS —



CINÉ-DÉBAT : *L'Odysée nordique : Reprendre la route* Mercredi 24 juin > 20h15

Rencontre avec les réalisateurs et protagonistes du film, autour de la pratique de la "vélorution", pour un monde plus sobre et social, en partenariat avec Vélo-Cité et Cycles et Manivelles.

CHOROS, FESTIVAL DU CINÉMA DE L'HABITER

Vendredi 26 juin à partir de 13h45

3 séances pour onze films en lice pour le Prix Chôros et le Prix du public, et 1 séance hors-compétition, en présence du réalisateur Jacques Lévy.

Tarif : 5 euros la séance / 15 euros la journée complète

CYCLE 1996 : *Portrait de femme*

Dimanche 28 juin > 18h

Suite et fin du cycle dédié aux films de 1996, pour fêter les 30 ans de la Fête de la morue. Le cycle est programmé et présenté par les bénévoles du cinéma.



FÊTE DU CINÉMA, DU 28 JUIN AU 1ER JUILLET

Toutes les séances à 5 euros, pour profiter un maximum des films proposés par La Lanterne !

CINÉ-RENCONTRE : *Faisons un rêve*

Mardi 30 juin > 20h15

Rencontre avec l'équipe du Musée des Beaux arts de Bordeaux, à l'occasion de l'exposition Jean Dupas & Co. Le grand Art déco



LITTLE FILMS FESTIVAL, À PARTIR DU 1ER JUILLET

Une sélection des meilleurs programmes de courts métrages pour les tout petits à découvrir tout au long de l'été.

CINÉ-DÉBAT : *Polvo Seran*

Mercredi 1er juillet > 20h

Rencontre avec Véronique Fournier, médecin, fondatrice du centre d'éthique clinique de l'Assistance Publique Hôpitaux de Paris, et le CNaV (Conseil national autoproclamé de la vieillesse), sur la question du droit à mourir.



CINÉ-RENCONTRE : *Atlas Oculito*

Judi 2 juillet > 20h30

Rencontre avec la réalisatrice Anne-Laure Boyer, dans le cadre du ciné-club des aventures constructives du FIFAAC



CINÉ-ATELIER : *La Croisière du Navigator*

Dimanche 5 juillet > 14h

Après le film, atelier pour découvrir l'Art déco, en écho à l'exposition Jean Dupas & Co. Le grand Art déco, avec l'équipe du Musée des Beaux Arts de Bordeaux.

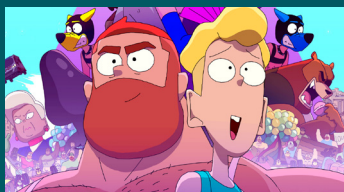
Réservation pour l'atelier auprès du MusBA.



CINÉ-DÉBAT : *Tu nourriras le monde*

Mercredi 8 juillet > 20h15

Débat avec AGAP (Association Girondine pour l'Agriculture Paysanne) et des paysans, autour des freins à la transition agro-écologique.



CINÉ-DRAG : *Jim Queen*

Samedi 11 juillet > 20h

Après-séance animée par Jimmy Bigoudi, drag king bordelais, avec quiz et karaoké.

CINÉ-BÉBÉ : *La Baleine et le musicien* / Jeudi 16 juillet > 14h

Une séance pour les jeunes parents, avec leur bébé de 0 à 7 mois

Projection adaptée avec lumière tamisée, son diminué, pas de bandes-annonces, table à langer & chauffe-biberons à disposition.

FÊTE DE FIN DE SAISON

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE, Vendredi 24 juillet

Fêtez la fin de la 3e saison de la Lanterne
avant la fermeture estivale !

18h30 : apéro-pique-nique façon auberge espagnole.

Venez avec vos spécialités !

20h : avant-première d'un film coup de coeur de l'équipe



— ÉDITORIAL —

UN ÉTÉ AU CINÉ

L'été s'est imposé très tôt cette année et avec lui l'envie de comédies feel good et décalées, et de films-fleuves, comme les incontournables **Toy Story 5**, Les nouveau volet des **Minions**, **La Bataille de Gaule** en 2 volets, et **Disclosure day**, le nouveau Steven Spielberg qui retourne à ses premières amours, à savoir les extra-terrestres et les OVNIS, pour échapper à la brutalité du réel.

En face des OVNIS, on fait bouger les lignes de nos regards avec quelques OFNIS (Objets filmiques non identifiés). **Un champs de fraises pour l'éternité** d'Alain Raoust est aussi fragile que précieux, sous ses allures modestes, plein d'humanité mais aussi d'utopie. **Cocotte**, de György Palfi, tourné avec des moyens tout aussi limités, nous invite à suivre le point de vue d'un gallinacé et à faire le point sur la moralité humaine, **Le Vertige** de Quentin Dupieux embrasse un retour à l'artisanat, alors que **Jim Queen** de Marco N'Guyen et Nicolas Athane nous envoie dans une réalité parallèle satyrique. Réjouissant.

Il y aura de l'émotion avec **In waves**, l'adaptation très réussie de la BD de AJ DUNGO, un coup de coeur à voir avec vos ados, mais aussi l'irrésistible récit d'apprentissage sur l'amitié et le désir qui circulent entre trois garçons et une fille émancipée venue de Suède d'**Une année italienne**, ou encore la fable musicale **Polvo Seran**, dont certains passages rappellent *Emilia Pérez* de Jacques Audiard, qui aborde le sujet délicat du droit à mourir. La protagoniste est incarnée par la grande actrice espagnole Ángela Molina (120 films en cinquante ans de carrière!), bluffante.

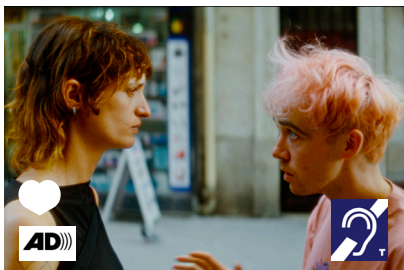
On s'interrogera sur notre façon d'habiter le monde, avec la suite du cycle **Raymond Depardon** et ses 4 films tournés en Afrique, mais aussi le **Festival de l'Habiter**, et trois films en ciné-débats : **Atlas Oculéo**, en présence de la cinéaste, **Tu nourriras le monde** sur l'agriculture productiviste, et **L'Odyssée nordique** qui prône la vélorution.

Bref, un été à passer au cinéma !

LA LANTERNE EN VACANCES

Comme chaque année, la Lanterne et son équipe feront une pause estivale de 3 semaines afin de recharger les batterie avant une rentrée qui s'annonce bien animée ! Le cinéma sera fermé du 29 juillet au 18 août (réouverture le 19 août). Pour fêter la fin de cette 3e saison (déjà!), retrouvons-nous le 24 juillet pour partager une auberge espagnole, avant de découvrir un film en avant-première choisi pour vous !

— AU PROGRAMME —



A SECOND LIFE

De Laurent Slama, Drame, France > 1h17, 2026

Avec Agathe Rousselle, Alex Lawther

Le jour de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris, Elisabeth jongle entre la gestion de locations de courte durée et sa dépression. Pour échapper au chaos de la ville, elle retire souvent ses appareils auditifs et se réfugie dans le silence. Sa rencontre avec Elijah, un Californien insouciant, la déstabilise. Mais en perdant ses appareils en plein cœur des festivités, elle n'a d'autre choix que d'affronter ses peurs et de s'ouvrir aux autres.

ATLAS OCULTO

De Anne-Laure Boyer, Documentaire, Espagne, France
1h03, 2025

En Espagne, plus de 300 villages ont été engloutis par les barrages au XXe siècle, sans inventaire officiel. L'artiste Anne-Laure Boyer entreprend d'en reconstituer la mémoire en les cartographiant.



AU BORD DU MONDE

De Guérin van de Vorst et Sophie Muselle, Drame, Belgique > 1h45, 2026 / Avec Mara Taquin, Nathalie Richard

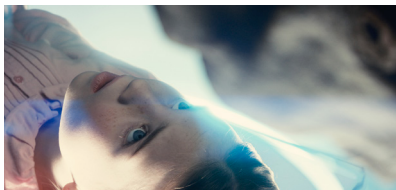
Alexia, 25 ans, volontaire et idéaliste, arrive comme infirmière stagiaire dans le service fermé d'un hôpital psychiatrique. Malgré les avertissements de Joëlle, l'infirmière en chef, sur la distance à garder avec les patients, Alexia va se rapprocher de Mila, une patiente de 20 ans, qui ne comprend pas ce qu'elle fait là. Touchée par sa colère, Alexia va remettre en question l'institution...

COCOTTE

De György Palfi, Comédie Dramatique, Allemagne, Grèce, Hongrie > 1h36, 2026

Avec Yannis Kokiasmenos, Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras

À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.



DISCLOSURE DAY

De Steven Spielberg, Science-Fiction, Etats-Unis > 2h25, 2026
Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

Que feriez-vous si vous découvriez que nous ne sommes pas seuls sur Terre ? Si on vous le prouvait, auriez-vous peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable.

RÉTROSPECTIVE RAYMOND DEPARDON EN 4 CYCLES THÉMATIQUES

CYCLE 3 : DEPARDON ET L'AFRIQUE



DEPARDON / EMPTY QUARTER

De Raymond Depardon, Romance, Drame, France
1h25, 1985

Avec Francis Renaud

Un journaliste au repos, dans un hôtel au bord de la mer rouge, rencontre une femme désespérée. Il l'invite à partager sa chambre, elle accepte.

DEPARDON / LA CAPTIVE DU DÉSERT

De Raymond Depardon, Drame, France
1h36, 1990

Avec Sandrine Bonnaire, Bob Kortman, Ai Takahashi, Fredi Washington

L'histoire d'une jeune femme prise en otage par des rebelles toubous et plus encore prisonnière du désert qui les ensere tous.



DEPARDON / UN HOMME SANS L'OCCIDENT

De Raymond Depardon, Drame, France > 2h24, 2003

Avec Hale Hamilton, Raymond Dandy

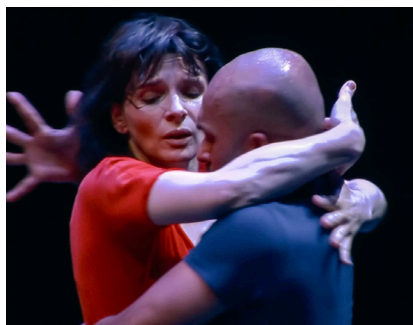
Une évocation de la vie de l'un des derniers hommes libres du Sahara au début du XXe siècle. Adopté par des chasseurs, cet homme du désert devient un guide réputé et tente d'échapper à la colonisation.

DEPARDON / AFRIQUES

COMMENT ÇA VA AVEC LA DOULEUR ?

De Raymond Depardon, Documentaire, France > 2h45, 1996

Seul avec sa caméra, Raymond Depardon parcourt l'Afrique entre 1993 et 1996. Il traverse de nombreux pays et lieux marqués par la guerre et la misère, des camps de réfugiés du Rwanda et du Burundi à l'Angola ou la Somalie. Il y observe la réalité et s'interroge sur la responsabilité de l'homme d'image face à la douleur.

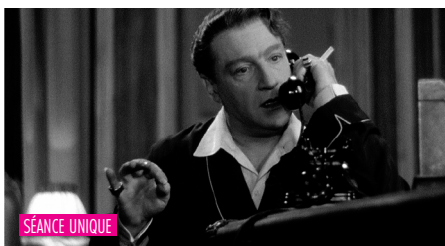


EN NOUS

De Juliette Binoche, Documentaire, France > 2h06, 2026

Avec Juliette Binoche, Akram Khan

En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite : Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I, un spectacle qui les poussera à se dépasser. Avec ce premier film en tant que réalisatrice, Juliette Binoche propose au spectateur d'entrer dans l'intimité de la création, révélant les épreuves, les joies, les doutes qui mènent des répétitions au spectacle final. 120 représentations seront données à travers le monde.

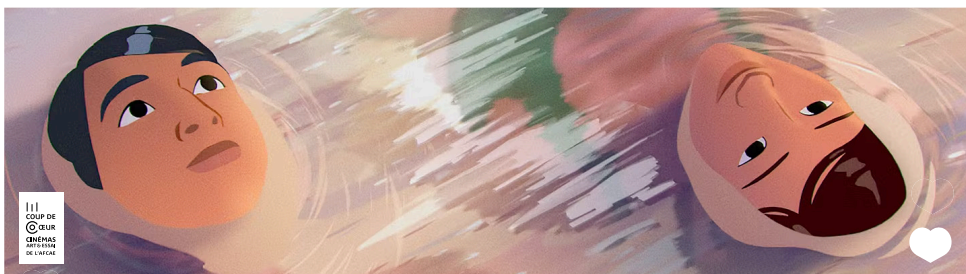


FAISONS UN RÊVE

De Sacha Guitry, Comédie, Romance, France
> 1h20, 1936

Avec Michel Simon, Sacha Guitry, Jacqueline Delubac

Un mari qui vient de tromper sa femme rentre chez lui au petit matin, embarrassé. Il y trouve, sans le savoir, l'amant de son épouse, à qui il avoue son infidélité. Ce dernier a trop vite proposé à la femme de l'épouser. Il entreprend alors de convaincre l'époux de prolonger son absence.



IN WAVES

De Phuong-Mai Nguyen, Animation, Drame, France > 1h35, 2026

A partir de 13 ans

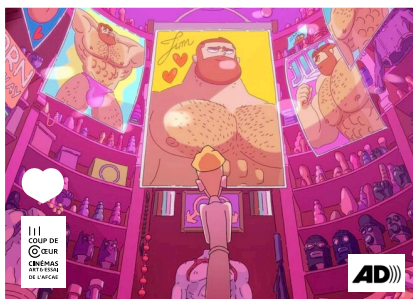
A Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan. Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo (2019).

JIM QUEEN

De Marco N'Guyen, Nicolas Athane, Animation, Comédie, France > 1h25, 2026

Avec Alex Ramires, Jérémy Gilet, Shirley Souagnon

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité..



L'ABANDON

De Vincent Garenq, Drame, France > 1h40, 2026

Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

L'ARNAQUEUSE

De Wilfried Méance, Comédie, France > 1h23, 2026
Avec Fadily Camara, Josiane Balasko, Tiphaine Daviot, Jean-Pascal Zadi

Fanny, 30 ans et enceinte, vit chez son père avec son compagnon Virgil. Lorsqu'elle trouve un appartement en viager à Paris, elle saisit l'opportunité, mais découvre que la vendeuse, Masséna, n'a rien d'une mourante. Fanny s'engage alors dans un conflit sans merci pour obtenir ce qu'elle pense être sa nouvelle vie.



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

De Naomi Kawase, Drame, Japon, France > 1h52, 2026
Avec Vicky Krieps

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organes, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...

L'OBJET DU DÉLIT

De Agnès Jaoui, Comédie, France > 2h14, 2026
Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haidara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.



L'ODYSSÉE NORDIQUE

De Hector Jeannot, Aloïs Thollot, Documentaire, France > 1h02, 2026

Aloïs et Hector, deux amis, rêvent d'une transition vers un monde plus cyclable et partent début 2025 à vélo jusqu'au Cap Nord. En traversant l'Europe du Nord, ils rencontrent d'autres passionnés et défendent l'idée d'une "vélorution", en interrogeant la place du vélo dans nos sociétés.

LA BALEINE ET LE MUSICIEN

De Valentin Paoli, Documentaire, France > 1h23, 2026

La rencontre entre Rone et la baleine à bosse. Après avoir découvert que sa musique attire les cétacés, le compositeur embarque pour un voyage extraordinaire à la rencontre d'une baleine pour qui il crée spécialement une musique. En pleine mer, ils vont entamer un dialogue touchant et inédit.



LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER

De Antonin Baudry, Historique, France > 2h39, 2026

Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Mathieu Kassovitz

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice, mais un général inconnu refuse de céder. Seul, sans moyens, il rejoint Londres pour rallumer l'espoir et convaincre que la guerre n'est pas finie. Peu à peu, des résistants en France, en Angleterre et en Afrique se rallient à lui, portés par la volonté de continuer la lutte.

LA BATAILLE DE GAULLE - J'ÉCRIS TON NOM

De Antonin Baudry, Historique, France > 2h37, 2026

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice, mais un général inconnu refuse de céder. Seul, sans moyens ni soutien, il rejoint Londres pour défendre l'idée que la guerre n'est pas finie. Peu à peu, des résistants en France, en Angleterre et en Afrique se rallient à lui, portés par une même volonté de liberté.



LE VERTIGE

De Quentin Dupieux, Comédie, France > 1h05, 2026

Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier, Jean-Marie Winling

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

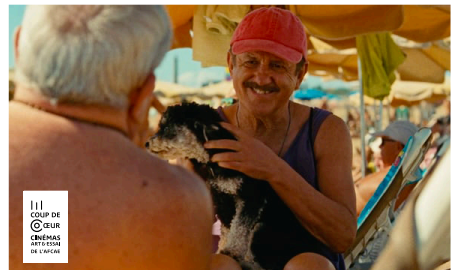
MASPALOMAS

De Jose Mari Goenaga, Drame, Espagne

1h55, 2026 / Avec José Ramón Soroiz, Nagore Aranburu, Kandido Uranga

Interdit - 12 ans avec avertissement

À 76 ans, Vicente vit librement à Maspalomas après un coming-out tardif et une rupture avec sa vie passée. Victime d'un AVC, il est contraint de retourner à Donostia et placé en maison de retraite par sa fille. Il y retrouve un quotidien figé qui menace peu à peu la liberté qu'il avait enfin conquise.





POLVO SERAN

De Carlos Marques-Marcet, Comédie Musical, Espagne, Suisse > 1h46, 2026

Avec Ángela Molina, Alfredo Castro

Claudia décide qu'elle ne veut pas attendre que la maladie n'abîme son corps vieillissant, son compagnon Flavio, qui ne l'a pas quittée en quarante ans, met en branle un projet ancien : mettre fin à leurs vies ensemble en Suisse, aidés par une association de mort volontaire assistée. Entretemps, leur fille Violeta devient une médiatrice involontaire entre ses parents et tout ce qu'ils laissent derrière eux, et peine à trouver sa place dans cette histoire d'amour inconditionnel.

PORTRAIT DE FEMME

De Jane Campion, Drame, Romance, Etats-Unis, Royaume-Uni > 2h23, 1996 / Avec Nicole Kidman, John Malkovich, Shelley Duvall

À la fin des années 1800, Isabel Archer, jeune Américaine indépendante, voyage en Europe et rejette les conventions sociales. À Florence, elle épouse Gilbert Osmond, sans voir qu'elle est manipulée. Plus tard, elle découvre la vérité et revient auprès de Ralph, qui l'aime en secret et lui avoue son amour avant de mourir.



SHANA

De Lila Pinell, Drame, France > 1h20, 2026

Avec Eva Huault, Sékouba Doucouré, Noémie Lvovsky

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !

THE CHRISTOPHERS

De Steven Soderbergh, Comédie Dramatique, Royaume-Uni > 1h40, 2026 / Avec Ian McKellen, Michaela Coel

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope, n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-faussaire, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.





STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU

De Jon Favreau, Science-Fiction, Action, Etats-Unis
2h12, 2026 / Avec Pedro Pascal, Brendan Wayne

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin (Pedro Pascal) et son jeune apprenti Grogu...

TU NOURRIRAS LE MONDE

De Floris Schruijer, Nathan Pirard, Documentaire
France > 1h29, 2023

Désertification des campagnes, disparition des agriculteurs et de la biodiversité, agrandissement à outrance des exploitations : mais pourquoi ? A travers leur documentaire « Tu nourriras le monde », deux jeunes agronomes se sont rendus au cœur d'une région emblématique de l'agriculture céréalière industrielle française : la Champagne crayeuse. Leur objectif : rencontrer les céréaliers champenois et comprendre l'origine des freins à la transition agro-écologique.



SÉANCE UNIQUE



ULYSSE

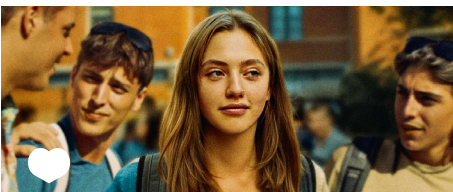
De Laetitia Masson, Comédie dramatique, France > 1h37,
2026 / Avec Élodie Bouchez, Stanislas Merhar, Romane Bohringer

Alice, sociologue, apprend qu'elle est enceinte. Avec son mari Luc, elle attend un garçon nommé Ulysse. Mais dès sa première année, l'enfant présente un retard de croissance et reçoit un diagnostic de syndrome génétique. Commence alors pour Alice une longue quête pour l'accompagner dans son développement et l'aider à trouver sa place dans le monde.

UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ

De Alain Raoust, comédie, France > 1h44, 2026
Philippe Rebbot, Grégory Montel, Florence Loiret Caille

Le Temps des Cerises, un camping au bord d'un lac que quelques habitants à l'année doivent quitter pour cause de transformation en base nautique. Tous sont les protagonistes d'un petit théâtre où s'entremêlent histoires extraordinaires et ordinaires, entre amour, entraide et rêves.



UNE ANNÉE ITALIENNE

De Laura Samani, Comédie Dramatique, Italie, France
1h42, 2026 / Avec Stella Wendick, Giacomo Covi

Septembre 2007, Trieste. Fred, jeune Suédois de dix-sept ans, arrive en ville et s'inscrit en terminale au lycée technique. Seule fille dans une classe entièrement masculine, elle se retrouve au centre de l'attention d'un trio inséparable.

– JEUNE PUBLIC & ADOS –

LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS POIS ET PETIT POINT

De Lotta Geffenblad, Animation, Suède > 0h43, 2015

[dès 2 ans]

Ces deux personnages attachants transforment le quotidien en situations cocasses et débordantes de fantaisie.

Un programme de courts métrages doux et original adapté aux plus petits.



RITA ET CROCODILE

De Siri Melchior, Animation > 0h40, 2018

[dès 3 ans]

Rita, petite fille de quatre ans au fort caractère, explore le monde avec son ami Crocodile, qui vit dans une baignoire et pense surtout à manger. Ensemble, ils vivent de nombreuses aventures, de la forêt à la montagne, jusqu'à la Lune, entre jeux, découvertes et complicité.

TIMIOCHE

De Alex Bain, Andy Martin, Animation, Royaume-Uni, Allemagne

0h41, 2025

[dès 3 ans]

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment... D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.



NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK

De Jeremy Purcell, Animation, Irlande > 1h19, 2026

[dès 4 ans]

À Puffin Rock, une colonie de macareux accueille des oiseaux déplacés par une tempête. Oona et ses amis doivent retrouver un œuf disparu avant l'arrivée d'une nouvelle tempête, en comptant sur l'entraide et la solidarité.

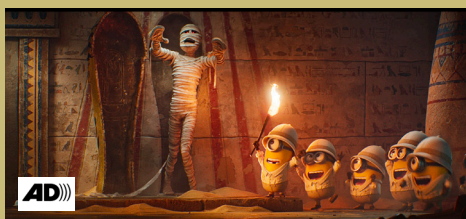
TOY STORY 5

De Andrew Stanton, Kenna Harris, Etats-Unis

> 1h42, 2026

[dès 6 ans]

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



DES MINIONS ET DES MONSTRES

De Pierre Coffin, Etats-Unis > 1h30, 2026

[dès 7 ans]

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.



LA CROISIÈRE DU NAVIGATOR

De Donald Crisp, Buster Keaton, Etats-Unis > 0h59, 1925
Avec Buster Keaton, Kathryn McGuire, Frederick Vroom
[dès 7 ans]

Un couple improbable composé de Rollo Treadway et Betsy se retrouve seul à bord d'un navire à la dérive. Ils doivent apprendre à survivre ensemble, loin de leur confort habituel, en enchaînant les situations rocambolesques jusqu'à atteindre une île pas si déserte qu'il n'y paraît.

MICROCOSMOS, LE PEUPLE DE L'HERBE

De Marie Pérennou, documentaire, France, Italie, Suisse / 1h20, 1996
Avec la voix de Jacques Perrin
[dès 7 ans]

Voyage sur terre à l'échelle du centimètre. Ses habitants: insectes et autres animaux de l'herbe et de l'eau. Grand prix de la commission supérieure technique, Festival de Cannes 1996.



LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

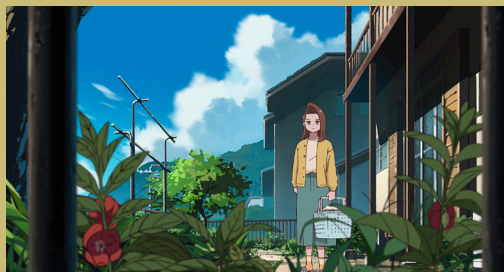
De Michel Leclerc, Comédie, France > 1h55, 2026
Avec Artus, Julia Piaton, Nemo Schiffman
[dès 8 ans]

En 1651, alors que la Fronde menace, le jeune Louis est caché et remplacé par un sosie pour le protéger. Confié à Cyrano de Bergerac, il est dissimulé au sein de la troupe de Molière, où il découvre la vie, l'art et la stratégie qui forgeront le futur Roi Soleil.

LE DERNIER SOUFFLE D'UN YAKUZA

De Baku Kinoshita, Japon > 1h30, 2026
[dès 10 ans]

Automne 2023, un détenu condamné à perpétuité, Akutsu, approche de la mort dans sa cellule. Une fleur capable de parler l'amène à replonger dans son passé. En 1986, il vivait avec Nana et son fils Kensuke dans une grande précarité, entre moments de bonheur et tensions croissantes, jusqu'à un événement tragique qui a bouleversé leur vie.



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES NUAGES

De Georgi M. Inkovski, Drame, 1h39, Macédoine, l'ex-République yougoslave / 1h39, 2026
Avec Arif Jakup, Agush Agushev
[dès 10 ans]

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son rêve?

DU 24 AU 30 JUIN



MER 24 JEU 25 VEN 26 SAM 27 DIM 28 LUN 29 MAR 30

FAISONS UN REVE	1H20							20:15
THE MANDALORIAN AND GROGU	2H12	14:15			20:15 [VOST]	14:15 [VOST]		
L'ABANDON	1H40	10:00	20:30					
L'ARNAQUEUSE	1H24		15:00 18:00					
L'OBJET DU DELIT	2H14	16:00			14:30	20:15		17:45
LA BATAILLE DE GAULLE - PART 1	2H39	17:00	17:15	20:00	17:15	17:00		15:00
COCOTTE	1H36		16:00 [VOST]	18:00 [VOST]		21:00 [VOST]		20:30 [VOST]
EN NOUS	2H06	18:30	20:00		17:45			15:15
PORTRAIT DE FEMME	2H23					18:00 [VOST]		
UNE ANNEE ITALIENNE	1H42	21:00 [VOST]	14:00 [VOST]	14:00 [VOST]	20:30 [VOST]	14:00 [VOST]		18:00 [VOST]
L'ODYSSEE NORDIQUE	1H02	20:15						
FESTIVAL CHOROS - GARE DU MONDE	0H45			13:45				
FESTIVAL CHOROS - COMPÉTITION 1	2H00			15:00				
FESTIVAL CHOROS - COMPÉTITION 2	2H00			17:10				
FESTIVAL CHOROS - COMPÉTITION 3	2H00			19:50				
TIMIOCHE	0H41	10:30				10:30		
MICROCOSMOS	1H16					16:15		
NOUVEAUX COPAINS A PUFFIN ROCK	1H19				14:00			
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER	1H39	14:00 [VOST]		16:00 [VOST]	15:45 [VOST]	10:00 [VOST]		

DU 1 AU 7 JUILLET



MER 1 JEU 2 VEN 3 SAM 4 DIM 5 LUN 6 MAR 7

LA BATAILLE DE GAULLE - PART 1	2H39		17:00		17:15	19:45		15:30
COCOTTE	1H36	10:00 [VOST]	20:45 [VOST]			18:30 [VOST]		
EN NOUS	2H06		18:00	16:15				
POLVO SERAN	1H46	20:00 [VOST]		14:00 [VOST]				20:30 [VOST]
DISCLOSURE DAY	2H25	17:10 [VOST]	14:00 [VOST]	20:15 [VOST]	20:15 [VOST]	16:30 [VOST]		
UNE ANNEE ITALIENNE	1H42	16:30 [VOST]		14:15 [VOST]	14:15 [VOST]			18:30 [VOST]
LE VERTIGE	1H05	21:00	16:30	18:45	16:30			19:00
THE CHRISTOPHERS	1H40	18:45 [VOST]	14:30 [VOST]	21:00 [VOST]	18:00 [VOST]	16:15 [VOST]		
UN HOMME SANS L'OCCIDENT	1H45			16:30		20:30		
AU BORD DU MONDE	1H45	14:15		18:45	20:45	14:00		20:45
ATLAS OCULTO	1H05		20:30					
CROISIÈRE DU NAVIGATOR	0H59					14:00		
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER	1H39					10:00 [VOST]		14:15 [VOST]
GROS POIS ET PETIT POINT	0H43	10:30 16:00			16:00	10:30		14:00
LE DERNIER SOUFFLE D'UN YAKUZA	1H30	14:00 [VOST]			14:00 [VOST]			16:30 [VOST]



JEUNE PUBLIC



SÉANCE AVEC ANIMATION



DERNIÈRE SÉANCE

DU 8 AU 14 JUILLET



		MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
LA BATAILLE DE GAULLE - PART 1	2H39	20:00	17:45					
COCOTTE	1H36					18:15 [VOST]		
POLVO SERAN	1H46				16:15 [VOST]			17:30 [VOST]
DISCLOSURE DAY	2H25		16:15 [VOST]	20:15 [VOST]				20:00 [VOST]
UNE ANNEE ITALIENNE	1H42	14:15 [VOST]			18:15 [VOST]			
LE VERTIGE	1H05	10:15	19:00		18:30	19:15		
THE CHRISTOPHERS	1H40			16:15 [VOST]	14:15 [VOST]			20:30 [VOST]
LA CAPTIVE DU DESERT	1H41			16:00		20:30		
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA	1H52	18:00 [VOST]	14:15 [VOST]	20:30 [VOST]	20:30 [VOST]	16:30 [VOST]		
JIM QUEEN	1H25	18:15	21:00		20:15	20:45		16:30
SHANA	1H20	16:30		18:30	16:30	14:00		18:30
AU BORD DU MONDE	1H45		20:30	18:15		16:00		
TU NOURRIRAS LE MONDE	1H28	20:15						
TOY STORY 5	1H42	14:00	14:00	14:00	14:00	14:15		14:00
GROS POIS ET PETIT POINT	0H43	10:30	16:30	14:30		10:30		
LE DERNIER SOUFFLE D'UN YAKUZA	1H30	16:00 [VOST]				10:00 [VOST]		14:30 [VOST]

DU 15 AU 21 JUILLET

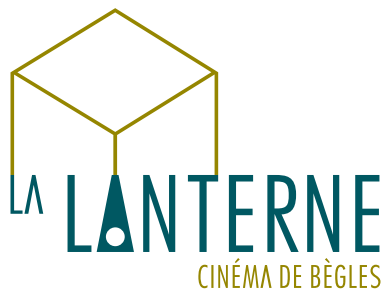


		MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
DISCLOSURE DAY	2H25	16:00 [VOST]			16:00 [VOST]			
LE VERTIGE	1H05	19:30	18:30					
A SECOND LIFE	1H17			20:45 [VOST]	18:45 [VOST]	19:15 [VOST]		14:30 [VOST]
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA	1H52	17:15 [VOST]	18:45 [VOST]	18:00 [VOST]	20:30 [VOST]			
JIM QUEEN	1H25		21:00	18:30		18:30		
SHANA	1H20	18:45				21:00		16:30
ULYSSE	1H37	21:00		20:30	14:00	16:15		18:30
MASPALOMAS	1H56	20:30 [VOST]	16:00 [VOST]					20:30 [VOST]
EMPTY QUARTER	1H27			16:00		20:30		
LA BALEINE ET LE MUSICIEN	1H24		14:00		21:00	14:15		20:45
LA BATAILLE DE GAULLE - PART 2	2H37	14:15	20:00		18:00	16:00		17:15
TOY STORY 5	1H42	10:00	16:15	14:15	14:10	10:00		
RITA ET CROCODILE	0H40	10:30		14:30		10:30		16:00
DES MINIONS ET DES MONSTRES	1H30	14:00	14:15	16:30	16:10	14:00		14:00

DU 22 AU 28 JUILLET



		MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
AVANT-PREMIERE	2H			20:00 [VOST]				
A SECOND LIFE	1H17	14:15 [VOST]				18:30 [VOST]		18:30 [VOST]
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA	1H52		20:30 [VOST]					16:00 [VOST]
JIM QUEEN	1H25	16:00				18:00		
ULYSSE	1H37		18:30		17:30	20:30		
MASPALOMAS	1H56	18:30 [VOST]			20:15 [VOST]			20:30 [VOST]
LA BALEINE ET LE MUSICIEN	1H24			18:30		10:00		18:45
AFRIQUES COMMENT CA VA AVEC LA DOULEUR	2H50			15:15		19:45		
UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ETERNITE	1H44	20:45	16:15		18:15	16:15		20:45
LA BATAILLE DE GAULLE - PART 2	2H37	17:45	20:00	20:15	14:15			
IN WAVES	1H35	21:00	17:45	18:00	20:30	14:15		16:30
TOY STORY 5	1H42	10:00	14:00	16:00		16:00		
RITA ET CROCODILE	0H40	10:30	16:30	14:15		10:30		
DES MINIONS ET DES MONSTRES	1H30	14:00		14:00	14:00	14:00		14:00
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI	1H55	16:00	14:15		16:00			14:15



LA LANTERNE

CINÉMA DE BÈGLES

— PROCHAINEMENT —
VAIANA + SEULE LA VIE
L'ÉCOLOGIE DES SENTIMENTS + L'ODYSSÉE
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE + LE HÉROS DE BERLIN

TARIFS

Plein : 7,50€

Moins de 25 ans, étudiante, en situation de handicap, carte 360°, famille nombreuse, chômeuse : 6,00€

Moins de 18 ans, allocataires du RSA, séances du mercredi matin : 5,50€

Adhérente : 5,00€

Moins de 14 ans, films jeune public de moins d'une heure : 4,50€

Carte Jeune Bordeaux Métropole : 5,00€

Abonnement 10 places, carte non-nominative & valable un an : 55€

Pass Culture, Chèques Cinéma Universel, Chèques Vacances, CinéChèques & Tickets Ciné Proximité acceptés

Cartes UGC Illimité acceptées / Paiement en Gemme accepté

Réservez vos places en ligne sur notre site !

Frais de réservation : 0,10€ par place

AD))) Nos salles sont équipées du dispositif d'accessibilité Audio Everywhere

LE CAFÉ-BAR DU CINÉMA

Bières, Softs & Boissons chaudes. Service de la première séance jusqu'au lancement de la dernière séance

ADHÉREZ À L'ASSOCIATION

Bulletin à remplir sur place au cinéma

Plein : 25€ / Réduit : 10€

ACCÈS

TBM : Barrière de Bègles · lignes 15, 31, 86, H / Le Vélo par TBM : Barrière de Bègles
Parkings publics cours Louis Pasteur, rue Léon Blum & rue Anatole France

COORDONNÉES

151, Boulevard Albert 1^{er} 33130 Bègles / T. 09 78 80 88 79

contact@cinemalalanterne.fr

cinemalalanterne.fr

