



Fiche mission Service civique

Intitulé de la mission : Contributions à des actions de médiation en faveur du public jeune/jeune public et en lien avec le développement de la démarche d'écoresponsabilité du cinéma

La Lanterne est le cinéma de proximité art et essai de la ville de Bègles. Il est géré par l'association Vive le cinéma à Bègles depuis septembre 2023. Ouvert du mardi au dimanche, il propose plus de cinquante séances publiques par semaine, ainsi que des séances scolaires. La programmation s'adresse à un public large, en alternant films de patrimoine, grand public, art et essai et jeune public. La politique d'animation est soutenue et constituante du projet, avec plusieurs séances événements par semaine, en lien notamment avec les acteurs du territoire. Le cinéma est labellisé art et essai, avec deux labels (jeune public et patrimoine et répertoire), et Europa Cinémas.

L'association, conduite par un conseil d'administration de 4 personnes, compte près de 400 adhérents, dont une centaine d'adhérents actifs, qui participent à différents niveaux (programmation, distribution de programme, accueil...). L'équipe salariée est composée de 3 personnes (une directrice et deux animatrices-projectionnistes).

Cette mission est proposée dans le cadre d'un projet régional d'accueil de volontaires en mission de service porté par l'association CINA (Cinémas Indépendants de Nouvelle Aquitaine). CINA fédère, en 2025, 159 adhérents soit 151 établissements cinématographiques et 8 réseaux départementaux de salles de cinéma.

L'association s'est donnée comme missions de favoriser la promotion et la diffusion du cinéma d'Art et Essai en coordonnant plusieurs dispositifs de diffusion ainsi qu'une mission d'accompagnement des films soutenus par la Région Nouvelle Aquitaine. CINA contribue également à l'animation des cinémas adhérents ainsi qu'au maintien du développement du maillage territorial (mise en œuvre de journées professionnelles, d'actions autour des enjeux de transformation numérique, d'un travail autour des *cinémas verts*, d'un accompagnement accru d'actions à destination des 15/25 ans (comme le dispositif Jeunes ambassadeurices du cinéma).

Objectifs citoyens : En accord avec le projet associatif du cinéma, ouvert sur le territoire et ses habitants.es, soucieux des enjeux environnementaux et sociétaux : reconquête du public jeune, renforcement du lien social et de l'aspect inclusif du cinéma, amélioration des pratiques écoresponsables du cinéma et sensibilisation du public aux enjeux environnementaux.

Actions au quotidien : en lien avec l'équipe du cinéma et plus particulièrement avec son tuteur

- Participer à la vie du cinéma : participer aux réunions d'équipe et aux réunions des bénévoles, assister et participer aux événements publics, à la valorisation de ses actions et de son projet associatif, à l'accueil et à l'animation des publics, notamment jeunes,
- Participer à la définition d'actions/projets/animations à destination du public jeune (en lien avec les actions autour de la reconquête des publics portées par le cinéma et son équipe), en suivre le déroulement et la mise en œuvre (ateliers d'éducation aux images, accompagnement de films jeune public et public jeune, ciné-goûters, événement thématiques...), participer à l'accueil et à la médiation des accompagnements proposés, tels que le ciné-club ados mensuel pour les 13-18 ans, le dispositif des jeunes ambassadeurs, le festival Premiers regards en novembre,
- Participer à la mise en place d'animations et de projets favorisant la mixité des publics et particulièrement la rencontre intergénérationnelle, en accompagner leur préparation, leur déroulement et leur valorisation, notamment en lien avec le CNaV (Conseil National autoproclamé de la Vieillesse), et le ciné-club du temps libre (OAREIL),
- Contribuer au développement de la démarche d'écoresponsabilité de la salle de cinéma : aide à la mise en place d'actions de médiation sur des thématiques écologiques (ciné-débats, partenariats avec des associations nationales et locales, mise en avant des films à thématiques écologiques), participer à faire évoluer les pratiques en interne (éco-communication, politique de tri...) et auprès du public (développement de signalétique, outils de communication, création de poubelles de tri...),
- Contribuer au suivi et à l'accompagnement des publics scolaires, dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image (Ecole & Cinéma, Collège et Cinéma...) et hors dispositifs (festival Premiers regards, séances à la carte, manifestations nationales et locales...), initier des actions à destination des scolaires dans la continuité des dispositifs existants, participer à l'accueil et à la médiation lors des accompagnements proposés,
- Possibilité de mettre en œuvre des propositions relevant de sa propre initiative, en accord avec la structure d'accueil, éventuellement en collaboration avec d'autres volontaires présents sur des cinémas voisins,
- Développer la communication autour des actions proposées : contribuer aux actions de communication, alimenter les réseaux sociaux et site internet, développement de la communication autour des actions proposées, être force de proposition autour de propositions d'actions de communication innovantes à destination du public jeune,

Profil:

- Intérêt pour le cinéma Art et Essai et son environnement,
- Ouverture d'esprit et écoute des autres, aptitude à gérer le temps, aptitude au travail en équipe,
- Intérêt pour les nouvelles technologies,
- Adaptabilité, diplomatie, enthousiasme, sens de l'organisation et sens pratique.

FORMATIONS OBLIGATOIRES

- Pendant sa mission, le ou la volontaire bénéficie de la formation certifiante PSC1 pour acquérir les gestes de premiers secours ainsi qu'une formation civique et citoyenne organisée par le réseau régional.

TUTORAT & ACCOMPAGNEMENT

- Le ou la volontaire bénéficiera d'un accompagnement régional dédié coordonné par l'association CINA :
- Journées d'accueil et fin de mission (en présence des tuteur·ices et des autres volontaires du réseau), et autres temps collectifs avec les volontaires du réseau,
- Rendez-vous réguliers avec la tutrice tout au long de la mission,
- Accompagnement au projet d'avenir : 2 journées de rencontres dédiées (notamment avec la filière cinéma en région),
- Possibilité d'immersion dans une autre structure culturelle,
- Participation aux événements de l'association régionale et des réseaux départements de salles de cinéma de proximité (journées professionnelles, journées de visionnements, rencontres & ateliers ...).

Date et durée de la mission

- Mission de 8 mois.
- 28 heures par semaine sur 5 jours.

Date de début de mission : 12_Octobre 2025

Date de fin de candidature : septembre 2025